

100



















































قصف مسقط رأس الرئيس اليوغوسلافي

اتصالات دولية مكثفة لحل الصراع في يوغوسلافيا  
والمانيا تتوقع اتفاقا قريبا وتقترب هدنة



سحب الدخان الأسود تتصاعد من مصفاة نوفي ساد اليوغوسلافية المحترقة

واضافت ان عددا من الاتجار  
سم خلال تفجيع تسعة من  
الضحايا الـ 16 الذين سجنوا حتى  
الآن من بين الانتصاف.  
وقال مركز الاعلام الصربي في  
بريشيتا كبرى مدن اقليم كوسوفو  
أسس ان امرأة في الـ 24 من العمر  
ولاحقة أطفال يتختمون في الاسرة  
نفسا قتلا في منزلهم الذي دمروه  
غارة شتتها قوات حلف الأطلسي في  
بريشيتا (جنوب كوسوفو).  
واضاف المصدر ان أعمال  
الاطفال تراوحت بين ستين ونصف  
السنة وأربعة عشر عاما. وأشار إلى  
أن ثمانية أشخاص آخرين أصيبوا  
بجروح من جراء هذه الغارة.  
وتابع ان نحو عشرين منزلا  
دمرت وأصيب خطوط لتوتر العالي  
باضرار خلال الغارة التي أصابت  
منطقة بريزينا المأهولة في منطقة  
من الغرب.  
وفي بلغراد، أعلنت وكالات  
الاتحاد اليوغوسلافية ان مقاتلات  
الحلف الأطلسي دمّرت خمس جسرين  
في جنوب صربيا.  
وأوردت وكالة "بيتا" المسبقة  
للخبر، قالا عن وسائل اعلام محلية  
أن جسر على نهر إيجار بشر في  
بيليتوفاتش بالقرب من كرايفو  
(مشرق على الجنوب من بلغراد).  
واضافت ان جسر آخر ملاحقا  
للجسر الأول كان سبق دمر من  
جاء الغارات منذ أسبوعين.  
وبلغراد الجسر، قتلعت منطقة  
كرايفو عن منطقة راسكا إلى الجنوب.  
من جهة، قالت وكالة تانوغ  
الرسمية للاتحاد ان مقاتلات الحلف  
دمرت ليل الأربعاء الخامس جسر في  
جنوب شرق صربيا.  
وأوضحت الوكالة ان ثمانية  
قذائف سقطت على هذا الجسر الذي  
أنهار قسم منه في نهر يونا مورافا  
وهو الممر المؤدي إلى غريديشا.  
وذكرت الوكالة ان طيران الحلف  
الاطلسي قصف أهدافا في ضواحي  
مدينة سورويتش (جنوب شرق  
صربيا) التي تزل بها عشرين مئذنة  
الاطلسي صاروخ أطلقه الحلف  
الاطلسي عن طريق الأهداف التي  
وقالت الوكالة ان الأهداف التي  
تعرضت للقصف تقع بالقرب من  
قرية لوفيتش على مساح جيل  
فلسينا ولخنها لم تحدد هذه  
الأهداف.

صوت 427 نائبا ضد ذلك.  
القوة الدولية يكسوفو  
أعلن مساعد وزير الخارجية  
الأمريكية ستروب تالوت أن  
حلف الأطلسي يقترح ان يكون  
"نواة" أي وجود أممي دولي في  
كوسوفو.  
وصرح تالوت الذي وصل إلى  
بروكسل للقاء الأمين العام لحلف  
الاطلسي خافيير سولانا أن "وضع  
حد "لشريعة الغاب" في كوسوفو  
يطلب "وجود أممي دولي يجب ان  
يكون الحلف الأطلسي نواة له".  
واضاف ان هذا لا يعني ان قوة  
دولية ستضم عناصر من الدول  
الأعضاء في الحلف فقط. مشيرا إلى  
ان "موافقة روسيا على انتشار هذه  
القوة في كوسوفو أساسية  
واجبائية".  
وخلال الاتصالات الدبلوماسية  
بين الولايات المتحدة وروسيا والأمم  
المتحدة، قال تالوت أن "ما شعبي  
التي تحققة هو تحديد إطار اتفاق"  
يأخذ في الاعتبار مطالب الحلف  
الاطلسي وروسيا حول كوسوفو.  
لكنه أقر بأنه "لا يزال هناك  
الكثير من العمل الصعب". مضيفا  
أنه "من الواضح ان موسكو تتقدم  
الدور الذي يمكنه أدائه ونحن  
نعترف بهذا الدور وعلى روسيا  
المشاركة في الحل".  
واضاف "لنستألف روسيا  
حول السلام فنحن نعمل معها ومع  
الأمم المتحدة وبشكل خاص أمينها  
العام كوفي أنان وغيره من أجل إبقاء  
العمل في التوصل إلى حل سياسي".  
المبادرة الليبية  
قالت ليبيا ان الحكومة  
يوغوسلافية تقبل وجود قوات من  
بعض الدول الأعضاء في حلف  
الاطلسي في إطار قوة حفظ سلام  
كوسوفو.  
الحظر النقلي  
وفي بروكسل ذكر الناطق باسم  
الحلف الأطلسي ان الحظر النقلي  
على يوغوسلافيا ليس "الحل  
الخير" لأنه لا يسمح "بفتح  
يوغوسلافيا من الحصول على النفط  
بشكل تام".  
واضاف "ليس ممكنا ان نعد ان  
قوة حفظ سلام من دول اوروبية  
شرقية خيوية سابقة ودول من  
بصورة حاسمة على دول الحلف  
الاطلسي".  
وقال "للقوات الصربية  
المسلحة من كوسوفو  
التي تقبل يوغوسلافيا تدخلها".  
واضاف المتحدث ان موقف  
يوغوسلافيا من طريق  
ثابت رئيس الوزراء اليوغوسلافي  
زوران جيتشيتش الذي زار ليبيا في  
ملح الأسبوع وعن طريق مبعوث  
خاص للرئيس اليوغوسلافي  
سليوبدان ميلوسيفيتش.  
وتابع ان اليوغوسلاف ابدوا  
استعدادهم لقبول هذه النقاط  
الاربعة.  
الحظر النقلي  
وفي بروكسل ذكر الناطق باسم  
الحلف الأطلسي ان الحظر النقلي  
على يوغوسلافيا ليس "الحل  
الخير" لأنه لا يسمح "بفتح  
يوغوسلافيا من الحصول على النفط  
بشكل تام".  
واضاف "ليس ممكنا ان نعد ان  
قوة حفظ سلام من دول اوروبية  
شرقية خيوية سابقة ودول من  
بصورة حاسمة على دول الحلف  
الاطلسي".  
وقال "للقوات الصربية  
المسلحة من كوسوفو  
التي تقبل يوغوسلافيا تدخلها".  
واضاف المتحدث ان موقف  
يوغوسلافيا من طريق  
ثابت رئيس الوزراء اليوغوسلافي  
زوران جيتشيتش الذي زار ليبيا في  
ملح الأسبوع وعن طريق مبعوث  
خاص للرئيس اليوغوسلافي  
سليوبدان ميلوسيفيتش.

جثث الضحايا على الطرق

لاجئون يتحدثون عن المذابح ورحلة العذاب



لاجئون عند نقطة حدود مونتينا البانانية

واعلن جاك فرانكن أحد المتحدثين باسم  
المفوضية العليا للاجئين في شمال البانيا ان  
المفوضية العليا للاجئين للامم المتحدة قوت  
في منطقة  
غياكوفيتش أيضا ان عناصر من الميليشيات  
الصربية جمعوا حوالي عشرة رجل وانهاروا  
عليهم ضربا بأعقاب البنادق وأطلقوا النار في  
الهواء لتخويفهم ثم أرموه بقلل النار "على  
الجميع ان يهربوا". وقررت القوة من سكانها  
خلال ساعة كما قالوا.  
ويبدو ان الذين وصلوا إلى المنطقة  
غياكوفيتش هم الذين عاثوا أكثر من سواهم.  
وقدم المسجونون الماء ليعطوا كان ممددا على  
عربة. وقد شقت قدامه وسالت منها الماء  
وتنزل على حذائه لاضطراره إلى المشي طوال  
ساعات يستد العرياء.  
كان ذلك رجلا يكسوها القباير انها مشيا  
ساعات مكثن على عكازات من جهتها قالت ثالا  
جيتشيتش انها تريد البقاء في مونتينا ولا تريد  
للألم إلى مخيم آخر. واضافت "لم أختار أبني  
مع رجل آخرين في الجبل لكنه ربما يأتي. أريد ان  
أعيش في الجبل".  
وعبر المظالم على الجانب الآخر من الحدود،  
يكن مشاهدة شرطي صربي وهو يتنم جموع  
الهاربين من كوسوفو.  
وذكرت المفوضية العليا للاجئين للامم المتحدة من  
أجل اللاجئين ان حوالي ستة آلاف لاجئ جديد  
وصلوا إلى مركز مورينا الحدودي منذ مطلع  
الاسبوع لينضموا إلى الـ 100 ألف من البانيا  
كوسوفو الموجودين في كوكس (شمال). وفي وقت  
طلب السلطات البانانية من المفوضية العليا ان  
تتجج اللاجئين على الانتقال طوعا إلى مناطق  
أخرى في البانيا.

الاطلسي حشد 20 ألف جندي

700 طائرة تشارك بالقصف

الرادار اوكس، وطائرات التزويد بالوقود، وطائرات  
النقل.  
وحمل هذا المجهود الحربي المتزايد الرئيس  
بيل كلينتون على السماح يوم الثلاثاء بتعبئة 33 ألفا من  
جنود الاحتياط، سيهدد إلى ألفين منهم على الفور  
بمهمات تزويد الطائرات المشاركة في الغارات بالوقود.  
وفي البحر الادرياتيكي والبحر الأبيض المتوسط،  
يستخدم حلف الأطلسي مجموعات جوية-بحرية منها  
حاملة الطائرات الأمريكية تينور وروزلت والقوة  
فوش والبريطانية انفينسبل وغواصات مزودة  
بالصواريخ العابرة منها القواصة البريطانية سيلينيد.  
واضاف الاميركون الذين يقدمون ثلثي طائرات  
حلف الأطلسي، 24 مروحية ابانتي أي-19 التي  
يقترض ان تبلغ قوة حلف الأطلسي ألف طائرة  
عربي، واحدة من هذه الطائرات ولن تستبدل.  
وترافق نشر مروحيات الاميركي مع 5350 رجل في  
البانيا بالإضافة إلى مبابيات وفافقات صواريخ. ولم  
تخل ابانتي المبرعة بعد.  
وفي البانيا، قرر حلف الأطلسي أيضا تشكيل قوة  
انسانية مساعدة 367 ألف لاجئ من كوسوفو موزعين  
في المخيمات. وقد تمركز حتى الآن 4700 جندي في البانيا  
من أصل ثمانية آلاف سيشكلون مهمة "المجا الحليف".  
وفي مقدونيا، نشر حلف الأطلسي 12 ألف جندي من  
سلاح المشاة، وكانوا يشكلون في البداية طلائع قوة  
السلام المتعددة الجنسيات التي كان يقترق الفريقين  
ارسالها إلى كوسوفو قبل الرابع والعشرين من آذار  
الماضي فيما لو تم التوصل إلى اتفاق سلام. ويقوم هؤلاء  
الرجال الآن بمهام انسانية.

اتهام شارون برشوة جنرال سابق

القلمس المحتلة - وكالات  
تذكرت الادعاء الاسرائيلية أمس ان الشرطة الاسرائيلية اوصت  
رسميا بتوجيه تهمة رشوة شهود اذ وزير الخارجية ارييل شارون.  
وتتهم شارون بالتآمر على شهود في قضية تفجير متناول الدور  
التي لجمه لقتل الفرو الاسرائيلي للبنان عام 1982.  
وقالت الادعاء ان توصية الشرطة التي تأتي بعد تحقيق استمر  
سنتين رفعت أمس الى المحكمة التي ادعى ارييل التي تبين  
عليها البت في الامر. وفي بيان طالب شارون الذي يدفع ببراءته،  
النيابة بالانتهاء من البحث في طلب الشرطة قبل الانتخابات. واضاف  
انه يضع نفسه في تصرف المدعية ارييل. ويشتهر في ان شارون قدم  
رشوة إلى جنرال اسرائيلي سابق لجمه على الانلاء بإفادة تليفيش  
صفحته في قضية لبنان.

ضبط سلع مسيئة

للدين في السعودية  
الرياض - رويترز  
قالت صحيفة سعودية أمس ان مستهلكين  
لشرقية اكتشفوا سلعا عليها كتابات تسمي  
الدين الاسلامي.  
وقالت صحيفة الاقتصادية ان احذية  
رياضية تحمل لفة الجلالة وقلادات موشا  
عليها عبارات شوهرة تتناول في محتلات داخل  
البلاد.  
واضافت هذه المراسلات يرتكبها  
مفرضون بهدف الاساءة للديانة الاسلامية.  
وتنقلت الصحيفة من موقف في احدي  
الشركات قوله انه لا يشرى مجموعة من  
الاحذية الرياضية لاستخدامها. واستكتف  
بعد فترة انها تحمل عبارة لا اله الا الله  
واضح.

الاجئين يتحدثون عن المذابح ورحلة العذاب

الاجئين يتحدثون عن المذابح ورحلة العذاب

القذافي: بين طرابلس  
واشنطن - رويترز  
أعلن مسؤولون في وزارة الدفاع الأمريكية ان  
قوات الأمن والجيش اليوغوسلافية  
أعدا أكثر من أربعة آلاف الباني في  
كوسوفو منذ بدء غارات حلف شمال  
الاطلسي على يوغوسلافيا.  
كذلك يمكن ان هذه التقديرات  
ترتكز على شهادات أدلى بها لاجئون  
للمنظمات الدولية ولا تشمل الأعمال  
الفردية المعزولة التي تم الاعلان  
عنها في بعض الحالات.  
واضاف "تستند ان عدد  
الأشخاص الذين قتلهم الجيش  
والشرطة الصربيين يزيد عن أربعة  
الاف شخص".  
من جهة أخرى، ستجري  
القضية في محكمة الجزاء الدولية في  
لاهاي حول يوغوسلافيا السابقة  
لوزير اربور محادثات أمس في  
واشنطن مع وزير الدفاع الأمريكي  
وليام كوهن حول التحقيقات  
الجارية في جرائم الحرب.  
واوضح بكون "متحد لنا  
احتياجاتنا ومصلحتنا بما يمكن ان  
تفعله لمتابعة بمعلومات في أسرع  
وقت ممكن".

وزير خارجيا

مهرجان تضامن مع  
البان كوسوفو في قطر  
الدوحة - أ.ف.ب  
شارك أكثر من 500 شخص في  
مهرجان التضامن مع البان كوسوفو  
الذي نظمته جامعة قطر في الدوحة  
الأمسية التي حضرها الشيخ يوسف القرضاوي  
بإضافة إلى السالار إلى سامي الأليم  
أضافة إلى السالار إلى سامي الأليم  
وأند ان الضحايا الذين تعافوا  
في المهرجان سياسة التطوير التي  
وأجبر سكان كوسوفو على النزوح  
كما دعا السالار إلى تضامن أكبر  
معهم.  
وأعتبر الداعية الإسلامي  
الصربي الشيخ يوسف القرضاوي  
ان المساعدات الانسانية لا تكفي  
ويعا إلى دعم بحرين كوسوفو  
بالمال حتى يتمكن من الدفاع عن  
الأرض وتحريرها.

ساروخ اطلسي  
سقط في بلغاريا  
بروكسل - أ.ف.ب  
أعترف حلف شمال الأطلسي أمس  
بان إحدى طائراته التي تشارك في  
القصف على يوغوسلافيا أسقطت  
أحد صاروخها على ضواحي  
العاصمة بلغاريا صوفيا وأكاد أنه  
سبحان في السقوط ان ياكس ما اقتنعه  
احتمال وقوع هذا النوع من  
الحوادث.

مخاني: أي عسكري

واوضح المتحدث باسم الحلف  
جاني شي أمس ان "الغارات  
الجوية الصربية دمّرت الطائرة  
التي أطلقت صاروخا  
للدفاع عن النفس". واضاف ان  
الصاروخ لخطأ منه وسقط "عن  
الصدور في بلغاريا". ليل الأربعاء  
الخامس.  
وسقط الصاروخ على بيت في  
غورنا بانيا إحدى ضواحي العاصمة  
بلغاريا صوفيا التي تبعد على  
الحدود اليوغوسلافية بحوالي 60  
كلم وفق موقع ثلاثة طوابق ودمر  
الحائط الخارجي حسب ما اقتنعه  
السلطات البلغارية ولكن لم يتسبب  
في سقوط ضحايا.

انتخاب نوري

خاتمي يش على خصه

المرقضي ايراني  
بالعقل كارباسجي  
واشارت صحيفة "الشرق الأوسط"  
اليوم إلى ان نوري قد تم انتخابه  
رئيسا للجمهورية العراقية في  
الانتخابات التي جرت في العراق  
الجنوبي. وأشارت الصحيفة إلى  
ان نوري قد تم انتخابه رئيسا  
للجمهورية العراقية في الانتخابات  
التي جرت في العراق الجنوبي.  
وأشارت الصحيفة إلى ان نوري قد  
تم انتخابه رئيسا للجمهورية  
العراقية في الانتخابات التي جرت  
في العراق الجنوبي.



# تحتار صدام السرية تثير حيرة الجميع



صدام خلال الاحتفال بعيد ميلاده

عادة محاطا بجيش من الحرس، وكان آخرون يأمرون في أن يروا الرئيس الذي كان مقرا أن يفتتح سدا على أحد روافد نهر دجلة على بعد 180 كيلومترا شمال بغداد، لكن لسوء طالعهم ضلوا الطريق. في هذا الوقت كان الرئيس العراقي يحتفل بعيد ميلاده الثاني والسبعين في مكان آخر وسط تلامذة المدارس وأطفال العراق الذين غنوا بفرح ممتدحين له عيد ميلاد سعيد. ولم يكشف عن مكان الاحتفال. وعلم المسؤولون في وزارة الاعلام والثقافة قائلا ربما في المرة المقبلة ستتمكن من رؤيته.

## القوات الجزائرية تقتل 10 مسلحين

الجزائر - أ.ف.ب.

ذكرت صحيفة جزائرية أمس أن قوات الأمن قتلت عشرة مسلحين مسلحين في حين اغتيل حارس بلدي في الأيام الأخيرة.

وأوضحت صحيفة "الوطن" أن قوات الأمن قتلت ثمانية مسلحين خلال عملية استمرت يومين في منطقة الاغصية شرق العاصمة. وقالت "الوطن" أن مسلحين اثنين قتلوا في جبال فرقوق قرب غليزان غرب العاصمة.

## وزير خارجية كندا يزور مصر

القاهرة - رويترز

قال مسؤولون أمس أن وزير خارجية كندا أوديد ستولتزر سيمضي في زيارة رسمية إلى مصر في 15 من الشهر الجاري. ستولتزر سيمضي في جولة عمل في القاهرة مع الرئيس حسني مبارك. وأضاف المسؤولون أن ستولتزر سيمضي في جولة عمل في القاهرة مع الرئيس حسني مبارك. وأضاف المسؤولون أن ستولتزر سيمضي في جولة عمل في القاهرة مع الرئيس حسني مبارك.

## شيخ اميركيون يدعون لابقاء العقوبات على ليبيا

القذافي: المحادثات المباشرة بين طرابلس وواشنطن ممكنة

الرياض - واشنطن - رويترز  
ذكرت صحيفة واشنطن بوست أمس أن الشيخ محمد القذافي قال إن تسليم المشتبه بهما في حادث لوكربي مؤخرًا يمكن أن يؤدي إلى إجراء محادثات مباشرة مع الولايات المتحدة وبريطانيا. وقال القذافي ردا على سؤال أنه تم الاتفاق مع الامن العام للامم المتحدة كوني أن على إجراء محادثات مع واشنطن ولندن. وأضاف أنه لا يزال الجانب الليبي أنه ستجري لقاءات ثنائية وثلاثية وتجلس مع بعضنا البعض للتفاهم مباشرة لتسوية أي مشاكل. وقال القذافي إن بلاده ليست قلقة من احتمال عدم رفع مجلس الامن التابع للامم المتحدة العقوبات المفروضة على ليبيا.

## وزير خارجية البرتغال يجري محادثات في القاهرة

القاهرة - رويترز



مبارك خلال اجتماعه مع وزير الخارجية البرتغالي

القاهرة - رويترز  
عقدت بوزارة الخارجية المصرية الليلة قبل الماضية جلسة محادثات رسمية بين وزير الخارجية المصري عمرو موسى ووزير الخارجية البرتغالي فيليبي مارتينس. ووصل وزير الخارجية البرتغالي إلى العاصمة المصرية القاهرة مساء أمس الأول في زيارة يجتمع خلالها مع الرئيس المصري حسني مبارك. وناقش الجانبان المصري والبرتغالي الليلة قبل الماضية عددا من القضايا الإقليمية والدولية في ملفاتها.

## شمخاني: ايران تسعى لتعاون عسكري مع السعودية

لندن - وكالات

دعا وزير الدفاع الإيراني علي شمخاني إلى قيام تعاون عسكري بين بلاده والسعودية لضمان أمن منطقة الخليج. وقال شمخاني في حديث لصحيفة "الحياة" العربية التي تصدر في لندن إن بلاده "تحتفظ بحق الرد على منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة التي تتخذ من العراق مقرا لها بعد إعلان مسؤوليها عن اغتيال مسؤول عسكري إيراني كبير أوامر الشهر الحالي. وفي ما يتعلق بالخليج، قال وزير الدفاع الإيراني أن الظروف الإقليمية الجديدة تتطلب إجراءات أمنية خاصة وهي بحاجة لنظام أممي جديد. وأضاف شمخاني "نحن نتحدث في الجدل الإيراني لالتحاق هذه الامم المتحدة مع التعاون العسكري بين ايران والسعودية". وتابع قائلا إن "زيارة وزير الدفاع السعودي الأمير سلطان بن عبد العزيز تعبر عن ارادة

## جرح عمل اسرائيلي في جنوب لبنان

مرجعيون - أ.ف.ب.

أعلنت الأجهزة الأمنية أن عملاء إسرائيل جرحوا في هجوم شنه حزب الله في منطقة جزين المسيحية بجنوب لبنان التي تسيطر عليها ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لإسرائيل. وأوضح المصدر أن شميل عسائري المولود في "الدارة" المنية التي إقامتها إسرائيل في المنطقة التي تحتلها بجنوب لبنان، أصيب بجروح طفيفة بفعل تفجير قنبلة عن بعد لدى مرور سيارته على طريق بالقرب من جزين. وفي بيروت، أصدرت المقاومة الإسلامية الجناح العسكري لحزب الله بيانًا أيدت فيه العملية.

## يلتسين يؤكد أهمية «الترسانة النووية» الروسية

موسكو - رويترز - أ.ف.ب.



يلتسين خلال استقباله أمين عام الأمم المتحدة حيث بحثا الأزمة في يوغوسلافيا

موسكو - رويترز - أ.ف.ب.  
ذكرت وكالات أنباء روسية أن الرئيس الروسي بوريس يلتسين وقع أمس في اجتماع مغلقة بشأن الترسانة النووية لبلاده على مرسوم يلزم موسكو بتطوير ونشر أسلحة نووية كتيبة. وتلقت الوكالات عن مكتب رئيس مجلس الأمن الروسي فلاديمير بوتين قوله إن يلتسين حدد أيضا مهام رئيسية لصناعة الأسلحة النووية من بينها تطوير سبل محاكاة التجارب الذرية على أجهزة الكمبيوتر. وقال يلتسين في تصريحات تفاهل التلفزيون في بداية اجتماع مجلس الأمن الروسي أن لترسانة النووية

## 44 قتيلا وجرحا بمعارك في الصومال

مديشو - أ.ف.ب.

ذكر شهود عيان أن 18 شخصا على الأقل قتلوا وجرح 26 آخرون في معارك دارت بين أنصار قبيلة موروسا ومؤيدي تحالف القبائل الإسلامية الموحدة جنوب العاصمة الصومالية مقديشو. وقال هؤلاء الشهود أن المعارك التي اندلعت منذ الأول استولت صباح أمس بعد ليلة هائلة تسببت في مقتل ما بين 40 و50 شخصا. وتحدث مراقبون عن هدف المواجهات تغير ولم يعد السيطرة على سوق باكارا الكبير، موضحين أن المواجهات تحولت إلى صراع داخل القبائل الإسلامية وخصوصا بين قبائل موروسا الموالية لزعيم الحرب محمد تيارى الأفراح وقبائل مير عيسى. وذكر صحيفة كارن عندما أمس أن تسعة عناصر من كل قبيلة قتلا أمس الأول بالإضافة إلى ستة مدنيين. وأضاف الشهود ومصابر قريبة من الميليشيات أن ثلاثة قتلى وثلاثة جرحى سقطوا منذ استئناف المعارك أمس.

## انتخاب نوري رئيسا لمجلس بلدية طهران خاتمي يشن هجوما عنيفا على خصومه المحافظين

طهران - أ.ف.ب.

عاجد الرئيس الإيراني محمد خاتمي بحدته أمس خصومه المحافظين وأكد مجددا رغبته في مواصلة الإصلاحات التي

## امر قضائي إيراني باعتقال كارباسجي

طهران - رويترز

أصدرت السلطة القضائية في طهران أمرا باعتقال رئيس بلدية العاصمة السابق غلام حسين كارباسجي. ونسبت وكالة الأنباء الإيرانية إلى مصدر (موقوف) فيه قوله أن أمر الاعتقال صدر أمس الأول بصيغة رسمية وهو حليف للرئيس المحتل محمد خاتمي مهلة سبعة أيام لتسليم نفسه في مجمع السلطة القضائية لإستكمال إجراءات تفتيش الحكم النهائي. وأضاف المصدر أن الرئيس البلدية السابق سيقتفى فترة عقوبته في سجن أبيض طهران حيث احتجز لمدة 11 يوما في نيسان الجاري قبل بدء محاكمته. وأمر الزعيم الروحي آية الله علي خامنئي بإخلاء سبيله بعد التماس من الرئيس واحتججته شعبية. لكن صحيفة إيران الحكومية نسبت إلى كارباسجي قوله أنه لم يتلق بعد أمر الاعتقال. ولم يتسن الاتصال بمحاميه أو بمسؤولين قضائيين لتأكيد ذلك. ومصدر حكم على كارباسجي بالإسالة المرفوعة من خاتمي بالسجن لمدة عامين والمخمس من نوني مستحب لتفتيش لمدة عشرة أعوام ورفع غرامات وتوقيضات قدرها 6 مليارات ريال (533 دولار).

## أقالة مدير الوكالة الوطنية للاعلام في لبنان

بيروت - أ.ف.ب.

أعلنت الصحف اللبنانية أمس أن مجلس الوزراء أقال من منصبه مدير الوكالة الوطنية للاعلام رفيع شلالا خليل بكهانة مدير مجلة "البيان" خليل يوسف الخوري. وبإقالته من منصبه، يخلف رفيع شلالا الذي يدير الوكالة الوطنية للاعلام منذ العام 1983. لتتألف رئاسة اتحاد وكالات الأنباء العربية. ورفض شلالا الإقالة بسأي تعليق حول أسباب الإقالة. وأوضح وسائل الاعلام أنور الخليل، الناطق باسم الحكومة اللبنانية، أن هذا الإجراء يحق شلالا يأتي في إطار الإصلاح الإداري الذي يناديه حكومة سليم الحص فور تسليمها السلطة في كانون الأول الماضي.

## غارة جوية اثيوبية على غرب ارتيريا

أديس أبابا - صنعاء - أ.ف.ب.

تقوفا الجوي  
من جانب آخر أعلن اليمن استعداداه للقيام بعمليات عسكرية جديدة "عن استعداداه للقيام بعمليات عسكرية جديدة". وقال المتحدث باسم الجيش اليمني أن القوات الجوية اليمنية نفذت غارة جوية على أهداف عسكرية في غرب ارتيريا.

## السماح للبراني وعبيد بقرأة الصحف في سجنهما

القدس المحتلة - رويترز

قال مسؤولون اسرائيليون أمس أن السلطات الاسرائيلية ستسمح للاجئين الفلسطينيين المحتجزين منذ مدة طويلة بمشاهدة التلفزيون والاستماع إلى الراديو في زنتراحتهم. وأضاف أن الحصول على صحف يومية. إلا أنه لن يسمح للمحتجزين وحما الشيوخ عبد الكريم عبيد من حزب الله والشيخ مصطفى البراني مسؤول حركة أمل الشيعية الذين تتحزما إسرائيل دون محاكمة بمشاهدة بعض القنوات. وقالت ناطقة باسم المحكمة أنه سيتم السماح لمشاهدة التلفزيون للاجئين الفلسطينيين وليس الفلسطينيين الفلسطينيين. وأضاف المسؤولون أن السلطات الاسرائيلية ستسمح للاجئين الفلسطينيين بالاستماع إلى الراديو في زنتراحتهم. وأضاف أن الحصول على صحف يومية. إلا أنه لن يسمح للمحتجزين وحما الشيوخ عبد الكريم عبيد من حزب الله والشيخ مصطفى البراني مسؤول حركة أمل الشيعية الذين تتحزما إسرائيل دون محاكمة بمشاهدة بعض القنوات.

## درعي يتهم القضاة باضطهاده

القدس المحتلة - أ.ف.ب.

## السماح للبراني وعبيد بقرأة الصحف في سجنهما

القدس المحتلة - رويترز

قال مسؤولون اسرائيليون أمس أن السلطات الاسرائيلية ستسمح للاجئين الفلسطينيين المحتجزين منذ مدة طويلة بمشاهدة التلفزيون والاستماع إلى الراديو في زنتراحتهم. وأضاف أن الحصول على صحف يومية. إلا أنه لن يسمح للمحتجزين وحما الشيوخ عبد الكريم عبيد من حزب الله والشيخ مصطفى البراني مسؤول حركة أمل الشيعية الذين تتحزما إسرائيل دون محاكمة بمشاهدة بعض القنوات. وقالت ناطقة باسم المحكمة أنه سيتم السماح لمشاهدة التلفزيون للاجئين الفلسطينيين وليس الفلسطينيين الفلسطينيين. وأضاف المسؤولون أن السلطات الاسرائيلية ستسمح للاجئين الفلسطينيين بالاستماع إلى الراديو في زنتراحتهم. وأضاف أن الحصول على صحف يومية. إلا أنه لن يسمح للمحتجزين وحما الشيوخ عبد الكريم عبيد من حزب الله والشيخ مصطفى البراني مسؤول حركة أمل الشيعية الذين تتحزما إسرائيل دون محاكمة بمشاهدة بعض القنوات.

## السماح للبراني وعبيد بقرأة الصحف في سجنهما

القدس المحتلة - رويترز

## العقبة

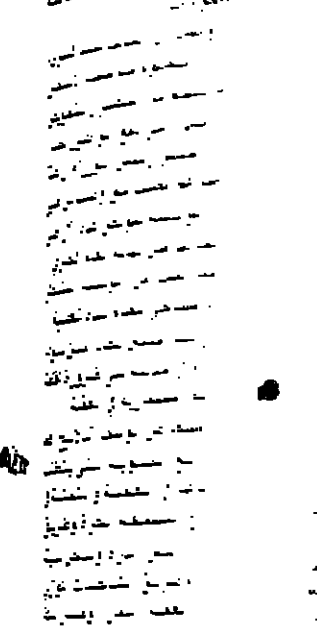
حسابها

الرياض - واشنطن - رويترز

ذكرت صحيفة واشنطن بوست أمس أن الشيخ محمد القذافي قال إن تسليم المشتبه بهما في حادث لوكربي مؤخرًا يمكن أن يؤدي إلى إجراء محادثات مباشرة مع الولايات المتحدة وبريطانيا.

## وزير خارجية البرتغال يجري محادثات في القاهرة

القاهرة - رويترز



مبارك خلال اجتماعه مع وزير الخارجية البرتغالي

القاهرة - رويترز  
عقدت بوزارة الخارجية المصرية الليلة قبل الماضية جلسة محادثات رسمية بين وزير الخارجية المصري عمرو موسى ووزير الخارجية البرتغالي فيليبي مارتينس. ووصل وزير الخارجية البرتغالي إلى العاصمة المصرية القاهرة مساء أمس الأول في زيارة يجتمع خلالها مع الرئيس المصري حسني مبارك.

## شمخاني: ايران تسعى لتعاون عسكري مع السعودية

لندن - وكالات

دعا وزير الدفاع الإيراني علي شمخاني إلى قيام تعاون عسكري بين بلاده والسعودية لضمان أمن منطقة الخليج. وقال شمخاني في حديث لصحيفة "الحياة" العربية التي تصدر في لندن إن بلاده "تحتفظ بحق الرد على منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة التي تتخذ من العراق مقرا لها بعد إعلان مسؤوليها عن اغتيال مسؤول عسكري إيراني كبير أوامر الشهر الحالي.

## انتخاب نوري رئيسا لمجلس بلدية طهران خاتمي يشن هجوما عنيفا على خصومه المحافظين

طهران - أ.ف.ب.

عاجد الرئيس الإيراني محمد خاتمي بحدته أمس خصومه المحافظين وأكد مجددا رغبته في مواصلة الإصلاحات التي

## امر قضائي إيراني باعتقال كارباسجي

طهران - رويترز

أصدرت السلطة القضائية في طهران أمرا باعتقال رئيس بلدية العاصمة السابق غلام حسين كارباسجي. ونسبت وكالة الأنباء الإيرانية إلى مصدر (موقوف) فيه قوله أن أمر الاعتقال صدر أمس الأول بصيغة رسمية وهو حليف للرئيس المحتل محمد خاتمي مهلة سبعة أيام لتسليم نفسه في مجمع السلطة القضائية لإستكمال إجراءات تفتيش الحكم النهائي.

## السماح للبراني وعبيد بقرأة الصحف في سجنهما

القدس المحتلة - رويترز



### انعى انه زائر ليمكن من السيطرة على لص يسرق منزله

ديي-أ.ف.ب

● ذكرت الصحف الاماراتية امس ان احد سكان امارة الشارقة شمال دولة الامارات العربية المتحدة قاجا لصا يسرق على منزله. وايقظ من السيطرة عليه القصة بأنه ضيف جاء لزيارة أصحاب المنزل.

وقالت الصحف ان صاحب المنزل وهو والد عربي فوجيء عند اقترابه ليلا من منزله بان الانوار مضادة واكتشف وجود لص في داخله.

وما كان من صاحب المنزل الا ان قرع الباب وقدم نفسه على انه ضيف فيما قدم اللص نفسه على انه خادم لدى العائلة التي تغلب المنزل.

وطبق "الضيف" بتعليم من "الخادم" السماح له بالتسلل اصحاب البيت فيما كان اللص منكمها في تفكيك بعض الاجهزة الكهربائية لحملها معه.

وليمكن من السيطرة على اللص طلب "الضيف" عاى ماء من "الخادم". وعندما ذهب هذا الأخير الى المطبخ لتجديد صاحب البيت واستلص سكيناً منه بها فامتلك اللص واستخدمت الشرطة لتوقيف اللص الذي ذكرت الصحف انه يحمل الجنسية الهندية.

### مقتل تلميذ وجرح آخر في حادث اطلاق نار

تاير (كندا) - (أ.ف.ب)

● اعلنت الشرطة الكندية في منطقة تاير في مقاطعة البرتا ان تلميذاً توي متاراً بجروح اصاب بها مع زميل له خلال حادث اطلاق نار حصل امس الاول في ثانوية ميريس في تاير.

وقالت الشرطة ان التلميذين الـ 17 والـ 18 سنة المشتبه فيهما حيث قارق لهما الحياة متأراً بجروحه. وقال احد تلميذي المدرسة لشبكة التلفزيون "نيوز وورلد" ان تلميذاً سابقاً أطلق النار في المدرسة من مسدس من عيار 22.

يشار الى ان تاير منطقة زراعية في مقاطعة البرتا يبلغ عدد سكانها حوالي 10 آلاف نسمة وتقع على بعد حوالي 200 كلم جنوب شرق طغاري ومئة كيلومتر عن الحدود الاميركية.

ويبلغ عدد تلميذي الثانوية 400



### الاميرة آن تتوررع صعيد مصر

القاهرة-رويترز

من اكبر مشروعات الوكالة البريطانية للتخمين الدولية في مصر.

وتتوررع الاميرة آن مصر للمرة الاولى. واجتمعت امس مع الرئيس حسني مبارك وزوار مستقبلي بروتوكال البيطري ومشروعاً لاعادة تطوير القمامة ومشروعات لرعاية الطفولة خلال زيارتها التي تستمر اربعة ايام لحسن.

وكما زارت الاميرة التي ترأس فرع صندوق انقاذ الاطفال في بريطانيا المقر الاقليمي الجديد للصندوق في القاهرة.

ويعد مشروع محو الامية واحد

### خطط طموحة لاعادة بناء جامع الملوية في العراق

بغداد-أ.ف.ب

المجلسي خلال اجتماع مجلس الوزراء لاعادة بناء هذا الجامع واوعز الى وزارة الاوقاف والشؤون الدينية بالتعاون مع دائرة الاثني لاتخاذ الاجراءات اللازمة لذلك.

والمرحوم ان هذا الجامع الذي كان رمزاً للخلافة العباسية عندما انتقلت الى مدينة سامراء قد اختلت معالمه ولم يبق منه غير المنارة التي ترتفع الى 52 متراً وعلى شكل حلزوني.

وتقول كتب التاريخ ان جامع الملوية يقع في مركز سامراء القديم وهو ذو منارة حلزونية مبنية من الاجر والجص يارتفاع 52 متراً مرتكزة على قاعدة مربعة يحيطها سور تسند ابراج مستديرة وتحتلها 21 بوابة تضمن سهولة وصول المصلين الى داخل المسجد الذي يشغل ارضاً تبلغ مساحتها 38 ألف متر مربع.

### يلا رتوش

رشام-أ.ف.ب

### الصراع الديني في كوسوفو

● انقادت ألتنا الاعلامية التابعة - الى تبني قضية كوسوفو انطلاقاً من فكرتين اساسيتين اولاهما انها موضوع انساني، وثانيهما انها متعلقة باضطهاد يمارس ضد مسلمين. وفيما يخص الناحية الانسانية فقد كانت اذا عدة وفقات معها سابقاً. وبرز ما يقال فيها ان الدفاع عن الانسانية لا يكون بانتهاكها. اما قصة ديانة اهل كوسوفو فتلك مسألة اخرى.

التعامل مع قضايا دولية من منظور ديني - امر خطر يمثل سبفاً مسلطاً على راقبنا جميعاً بلا استثناء. فليس من بلد لا يضم اقلية دينية. وليس من بلد لا يدور فيه صراع بين هذه الاقلية التي تحاول احداثاً اخذ امتيازات لا تحق لها. وبين الاقلية التي قد تحاول العكس. واذا ما فتح مجال التدخل في هذه النزاعات باسم حقوق الانسان فإن النتيجة ستكون كارثية.

ان من يحدد وجود او عدم وجود حالة تستدعي التدخل هو القوي. والضعيف هو الضعيف. وفي عالمنا المعاصر فإن القوي هو الولايات المتحدة الاميركية ومعسكرها اما الضعيف فهو نحن وامثالنا. وباسم حقوق الانسان ستقوم لوشنطن جنة - كلما حلت الكون الجرة - لتضرب بلاندا وتقسيمها بدوى ان هناك اضطهاداً دينياً. ذلك الاضطهاد الذي قد تخلقه وتقتله الولايات المتحدة نفسها باجهزتها الاستخباراتية النافذة التي لا تعرف حدوداً.

العصية الدينية من اشد انواع العصبية قابلية للاشتعال. وهي اشد من نظيراتها العرقية والقبلية والطائفية. لذلك فإن اللعب على حبالها اذا كان ممكناً في يوغوسلافيا حيث توجد اقلية مسيحية واقلية مسلمة - فهو ممكن اكثر في بلاندا حيث يتوفر العكس...

لقد تعاطف الرأي العام الاوروبي مع شعب كوسوفو. ورغم اختلاف ديانتيهما. وهو احدى بان يتعاطف مع ابناء دينه لو راجت مزاعم بانهم يتعرضون للاضطهاد في البلدان الاسلاميه.

حادثة كوسوفو - سابقة حساسة ينبغي الاستدراج لتأييدها باسم الدين. والا دارت الدورة علينا. ومن ناحية اخرى فما مدى معرفتنا الموثقة بديانات الشعوب؟

هل نعلم مثلاً ان كوسوفو يهودا 40 شيا منهم وصلوا الى اسرائيل في الرابع عشر من نيسان الجاري؟ وهل نعلم ان هناك عائلات يهودية من كوسوفو تدرس حالياً فكرة الهجرة الى اسرائيل؟ حيث ستمارس هناك التمييز الديني والعربي ضد الفلسطينيين؟

### تجارب على دواء جديد لمكافحة العقم

بوسطن-أ.ف.ب

والتي تتبشر ان "هذه النتائج الاولى مشجعة جداً".

وشهد الشرف الرئيسي على الدراسة الدكتور جون تيلر من جامعة "فيرجينيا كومويل" في "نيو هيريو".

اكتشفت مادة جديدة بشكلها الطبيعي في الفاكهة والخضار وهي "تريد" من نشاط الانسولين وتضمن عمل المبيض.

وتعاني 10 في المئة من النساء الامريكيات في سن الإنجاب من داء البويض المتعدد الكيسات اي نحو خمسة ملايين منهن.

وتتراجع عوارض هذا المرض بين غياب تام لحياضة والضعف ومستويات عالية من الانسولين والبدانة وضغط مرتفع وتصلب في الشرايين.

### حكة عرس انوار مزينة بمضارب تنس

لندن-رويترز

● قالت صحيفة من البريطانية امس ان حكة عرس الامير اورلاند الابن الثالث للملكة اليزابيث على صوفي ورس جون ستين بمضربي تنس يشكلها القديم في ايام الاول مظهر للعبة حين كانت تلعب في ملاعب مضاربة. وذكرت الصحيفة ان اورلاند وصوفي اللذين يرتبان لزيافته في حزيران حرصا على ان تكون حكة العرس بالانوار الاول عام 1993 حين كانت صوفي تنظم دورة خيرة للعبة التنس الاصلية.

وتلقت الصحيفة عن اندرو ديفيسون 65 عاماً "لنكف باعداد حكة العرس الكعبة ستدوي ايضا الشعر الملكي وشعار اسرة صوفي وزامل الترتيب لهما من ويلز كما ترون الحكة ايضا لاهتمامات البروسين المشرفة مثل التزيان سراسم زواج صوفي 34 عاماً وابوراد 35 عاماً في كنيسة سانت جورج في حدائق قلعة ونسور قرب لندن يوم 19 حزيران 0 اما حفل العرس فيلقيم في القلعة

### دراسة توضح الفعول السكن للنيكوتين

باريس-أ.ف.ب

● كشف باحثون فرنسيون للمرة الاولى "الدور الاساسي" الذي تضطلع به مستقبلات موجودة في الدماغ للسماح لاداة النيكوتين بان يكون لها مفعول مسكن.

ونشرت مجلة "نيوتشور" البريطانية امس نتائج دراسة فريق بقيادة البروفيسور جان-بيير شالونج من معهد باستور في باريس (وحدة البيولوجيا العصبية الجزئية). فتفتح الباب امام تطوير ادوية مسكنة جديدة.

ويكون للنيكوتين مفعول مسكن عندما ترتبط بمستقبلات نيكوتينية في الدماغ او يشكل محدد اكثر الى وحدة فرعية او عدة وحدات فرعية من هذه المستقبلات النيكوتينية. وكانت اعمال سابقة المحدث ان دور محتل للوحدات الفرعية "الفا 4" و"بيتا 2" المختصرة جدا في الدماغ.

### الممثل الاميركي ريتشارد غير يزور مخيمات اللاجئين في مقدونيا

سكوبيي-أ.ف.ب

● زار الممثل الاميركي ريتشارد غير بعيد وصوله الى العاصمة المقدونية سكوبيي امس الاول مخيمات اللاجئين في ستيتكوفايتش وبرانزا ليعبر عن تضامنه مع لاجئي كوسوفو.

وتجسعت حشود من اللاجئين والمسلمين والمصورين حول الممثل الاميركي في مخيم برانزا حيث يقام حوالي ثلثين الفا من لاجئي كوسوفو تحت الخيام.

وتحدث غير مع بعض اللاجئين مستقراً من وضعهم. وقال اريان (26 سنة) وهو لاجئ يقم في خيمة إحدى المنظمات الانسانية المخلقة توزيع المياه

### مقتل 22 في عاصفة ثجية في الصين

بيكين-رويترز

● قال مسؤول محلي امس ان 22 شخصاً على الاقل قتلوا في عاصفة ثجية استمرت يومين في اقليم هوبي بوسط الصين.

واضاف المسؤول قائلا لرويترز بالياتك ان اطفال اربعة عشر على الاقل قتلوا في العاصفة من الثلج والبرص والرياح القوية من الشمال والجنوب العالي ودمرت منازل واراضي زراعية.

وقال مسؤول زراعي محلي ان مسؤول مباد الاضرار في بعض المناطق بلغ عشر بواصات خلال 24 ساعة وان محصول القمح الشتوي اصيب باضرار شديدة. وامتنع عن ذكر تفاصيل اخرى.

### تهديدات بالموت ضد مدير في هيئة الاذاعة البريطانية

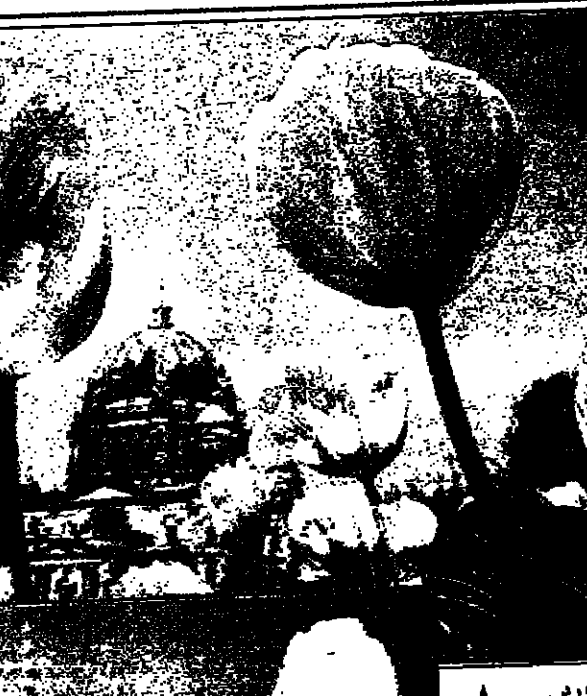
لندن-أ.ف.ب

● وضعت الشرطة احد كبار مديري هيئة الاذاعة البريطانية "بي بي سي" تحت الحراسة بعد تلقيه تهديدات بالموت مرتبطة بمقتل الصحافية في الهيئة جول دانلو في ظروف غامضة ما زالت تثير كوتكات عديدة ومن بينها فرضية "خووط الصرب" في قتلها.

وتحدثت كل الصحف البريطانية امس عن احتمال ان تكون هذه التهديدات تشكل عملاً انتقامياً على تدخل حلف شمال الاطلسي بعد اربعة ايام من اغتيال الصحافية (37 سنة) برصاص في رأسها على عتبة باب منزلها.

وقد تلقت هيئة الاذاعة البريطانية اتصالاً هاتفياً من مجهول تبني عملية قتل دانلو واكد ان "الدور بعد ذلك على توني هول" احد المسؤولين عن التحرير في الهيئة البريطانية.

وقالت الصحف ان الرجل اكد انه ارتكب الجريمة الانتقام من القصف الذي قامت به طائرات حلف شمال الاطلسي الاسبوع الماضي على القاذرون الصربي. واخذت السلطات البريطانية القضية على محمل



ورد... وامام بيرج... والتوايبي... امام كاترين الية في برلين (أ.ف.ب)

### تاتشر تفرط في احتساء الكحول منذ اقصائها عن السلطة

لندن-أ.ف.ب

● ذكر نائب بريطاني سابق من حزب المحافظين ان رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاتشر اصيبت "تفرط في احتساء الكحول" بعد اقصائها عن السلطة.

وقال جورج وايلن الذي تنشر صحيفة "التايمز" مذكراته على حلقا، ان مارغريت تاتشر محيطية موصفاً "عندما كانت في السلطة كانت تحسني في السهرة كلسا او كاسين من الويسكي مزوجة بسانا الصودا ولكن بعد ان تركت السلطة اصيبت تفرط في شرب الكحول حتى قبل تناول العشاء".



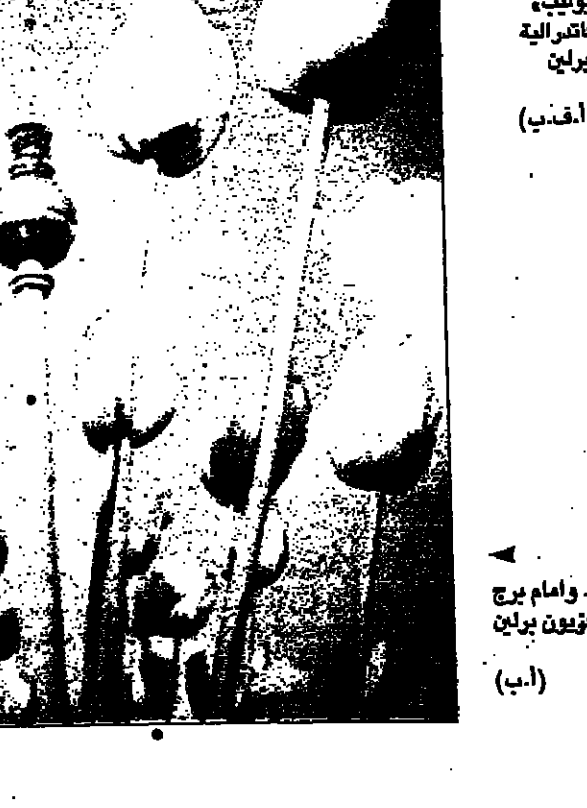
غلاس يغوص تحت "القرش" (أ.ف.ب)



غلاس يغوص تحت "القرش" (أ.ف.ب)



غلاس يغوص تحت "القرش" (أ.ف.ب)



غلاس يغوص تحت "القرش" (أ.ف.ب)



● نسعى لخلق فتاة فلسطينية واعية تكون لبنة صالحة للمستقبل

● مشروع محمد جابر الانتصاري محاولة للفهم

● مرافقة في الخامسة والعشرين

● الحس والحواس والاحساس منظومة بالغة الدقة شديدة الخداع

● كبار المثقفين يشاركون في الاحتفال الاربعين لجلة العربي

● سيرفانتس والموسيقى الاسبانية



**الصوت العربي: ظمير في اليأس**

● صوت يعتبر من اجمل الاصوات العربية، ينتمي الى مدرسة وديع الصافي، له طابعه الخاص في لحن اغانيه انه الفنان الياس كرم الذي يميزه جمهوره بحضوره الطريف، التفقه «العرب اليوم» في لقاء صريح كما هو الياس كرم فكان يجيبته الكثير.

■ التفاصيل صفحة 18.



محمود ياسين يتوسط فاروق الفيشاوي وخالد النبوي

**في المؤتمر الصحفي لاسرة فيلم «فتاة من اسرائيل»**

● لا للتطبيع... وإن يكون هناك تطبيع هذا المبتغى الأيمل ويؤكد نجوم فيلم «فتاة من اسرائيل» محمود ياسين وفاروق الفيشاوي

وخلال النبوي في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس في سينما جاليريا بمناسبة عرض الفيلم.. حيث قال الفنان محمود ياسين ان موضوع الفيلم بين الارمن واسرائيل هو خير دليل على ان التطبيع مستحيل وإن الاطماع الاسرائيلية واضحة كما أكد الفنان فاروق الفيشاوي ان الفيلم يمثل وجهة

**ليزا ماري ما زالت تحلم بجاكسون على فرس ابيض**

■ ترجمة واعداد تحرير الامير

● ليزا ماري ابنة ملك الروك اند رول الراحل الفيس بريسلي، شابة جميلة، وتزن الملايين وهي ايضا الفتاة الرفيعة، فلقحة الثراء تعيش حياة حزينه تمزقها الذكريات الجميلة عن والدها الراحل، وحبيها الضائع مايكل جاكسون ملك البوب

خالها توماس الذي نشأ معها ويكرها فقط بست سنوات يقول: انه التقى بابنة اخته ليزا ماري وأنها بريسلا بعد انقطاع طويل عن هذه العائلة باستثناء بعض الاخبار التي كانت تصله عن طريق زوجته السابقة

قرر توماس لاحقا ان يكسر صمته المتعلق بهذه العائلة وأن يتكلم لأول مرة عن حياة ليزا ماري.

■ التفاصيل صفحة 21.



**احلام : سأشارك بمهرجان جرش**

● المطربة الاسرائيلية احلام أعلنت مؤخرا في اكثر من صحيفة ومجلة خليجية أنها ستشارك هذا الصيف بمهرجان جرش بالارمن والحبة والسلام بسوريا وانها وضعت برنامجا خاصا لهذه المشاركة وتأتي هذه التصريحات في الوقت الذي لم تعلن بعد ادارة مهرجان جرش اسما المطربين والمطربات المشاركين وأن كانت هناك اسماء حسنت مثل هاني شاكر وعاصي الحلاني وتقريبا محمد عبيد اما بالنسبة للاصوات النسائية فلم تحسم حيث كانت المرشحة الاولى الفنانة اصالة نصري ولكن مغاللتها في



**الالهة الحب الهندية بين البترا وجرش**



● من اساطير الحب الهندية القديمة أخذ المخرج الاردني حسين دعيبس فكرة الفيديو كليب الجديد له في اغنية «بيت تحب».. بيت تحبه للفنان السعودي طلال سلامة هذه الاغنية التي ظهر واضحا وجود لمحات الموسيقى الهندية فيها مما جعل دعيبس يعود للاساطير الهندية حول وجود «اله الحب» في مكان مرتفع حيث كانت البترا هي هذا المكان وبالتحديد اعلى صخور البترا ورغم صعوبة الوصول الى هذه المنطقة إلا ان التسهيلات التي منحت من وزير السياحة حال



طلال سلامة ويبدأ الحب بين صخور البترا

حسين دعيبس وطلال سلامة وإفراد الطاقم في طريقهم لواقع التصوير بالبتراء

يشري وعالية للتحياج

الورود في معبد الحب



# عالم الموسيقى

الياس كرم يتحدث بصراحة - الجزء الثاني -

## طموحي ليس له حدود ولا الهث وراء الاعلام



خلال حفلة ايلي كرم



الياس كرم يتحدث مع العرب اليوم

### انقلي ان اغني في فلسطين بعد السلام الشامل

هبة الصباح

● صوت يعتبر من اجمل الاصوات العربية، ينتمي الى مدرسة وديع الصافي، له طابعه الخاص في الحان اغانيه انه الفنان الياس كرم الذي يميزه جمهوره بحضوره الطريف، التقته «العرب اليوم» في لقاء صريح كما هو الياس فكان يجيبته الكثير.

### سيفني في داخلي طفل لايفي لم اعش طفولتي

رسالتني .. الفن الراقي

تحدث الفنان الياس كرم عن دعم المواهب العربية والاصوات الجميلة التي من شأنها رفع مستوى الاغنية العربية واصنافها التي لا تكتفي الاغنية الجميلة ان تحصل على الدعم من الشركات المهمة لتجد طريقها الصحيح الذي يضمن الاستمرارية للفنان من خلال رسالة يحملها بكلماته وفنه خاصة وان كل فنان رسالة ورسالتني ان احمل الكلمة الراقية والحن الجليل الهادف وان اغني بصوت حتى تستمر اغنياتي في كل وقت.

وعن طموحه قال: طموحي ليس له حدود.. في راسي قصص كثيرة.. تاريخي على الله الا انني لا اخطط باتجاه معين بغني واغنيتي وان كان لدي هذا الامر لكتبت فقلت الطريق بشكل مختصر بحثا عن الشهرة وفانا تركيا وبنانيا وان يكون جمهوري واسمالي الوحيد.

وعن الاغنية التي وضعت الياس كرم في موقع الشهرة قال «قمرى وبضلي قمرى» الاغنية التي وضعتني في موقع الشهرة واحب الناس الياس كرم من خلالها وبعده مواويل اخرى «يسلموني حيوتها وموعود فيها» ومن بعد هذه الاغاني اشتهرت اغاني «يا وليد الزين» و«يا حلوة بالساحة» وبعدها «ترب يا قلبي» و«ترب» و«تدبني صبا وتلقني» ومن ثم «كل عذبة سألوني» و«بصوتك من اول نظرة» ومن اي كوكب جاي وحاليا يا اروع ما خلق.

الياس والاعلام  
وعن علاقة الفنان الياس كرم بالاعلام أكد أنها علاقة جيدة يسودها الاحترام المتبادل مضيفاً: أنا بصراحة لا اتقرب من الاعلام بحثاً عن الشهرة لأنني لست مهتم بالشهرة أصلاً ولا أجعلها من أهدافي، بل أبحث عن الفن الجيد الذي يحفزني ويحفز الناس.

مهرجان جرش  
ويأتى مهرجان جرش فالياس كرم يحضره محطة كبيرة للفنان العربي مشيراً الى انه من المهرجانات العربية الكبيرة واحببت ليكن من اجمل الليالي في جرش وكان جمهور كبير تابع الحفلة بأجملها فجرش هي مرحلة مهمة في حياة كل فنان عربي.

فلسطين العرب  
الياس كرم لم يغن في فلسطين حتى الان الا انه يطمح في الغناء في فلسطين والوقوف امام الشعب الفلسطيني واصنافه في الياس كرم: سافغني في فلسطين بعد السلام الا انني لن اغني في اي منطقة يتواجد فيها يهود وان اغني في تل ابيب او ايلات او غيرها من المناطق التي يسكنها اليهود.

اغنية عيد الام  
وقد فاجأ الفنان الياس كرم جمهوره باغنية طموحه حزين غناها لأم في عيد الام فيقول عنها الياس: خطرت اغنية الام على بالي قبل يومين من عيد الام فتذكرت امي وامهات العالم فكتب كلمات الاغنية الشاعر اللبناني موسى زغير ولحنها قبل يومين من عيد الام وسجلتها الناس واحبني بها.

## الشريط

### بشار السرحان وجلسة «أنا تدري»



● انتهى الفنان بشار السرحان من تسجيل جلسة غنائية جديدة لصالح شركة السلاسل الذهبية من السعودية بعنوان «أنا تدري» تضم عشرة اغان وهي «أنا تدري» الصميمة التي يعاد توزيعها بأسلوب جديد، لا تدري الشوق، بنت المهدي هذا وسيقوم بتصوير احدى اغنيات الجلسة مع المخرج الأردني حسين عيسى خلال الفترة المقبلة.

### علاء سعد ونشاط مكثف

● الفنان العراقي علاء سعد هذه الايام في نشاط مكثف حيث انتهى من تسجيل بعض اغاني شريطه الجديد ومنها تعالي.. تعالي ولا تحسونا وما هناك الله ويوم حالي بتسجيل باقي الاغاني وهي ما هناك الله وخداعة والا يا حسرتي وتجنبي كما ينوي إعادة اغنية احبك ليش ما أبري والتي سبق وان غناها الفنان العراقي الراحل رياض احمد.. وسيفاجئ خلال الاسبوع المقبل في سوريا في زيارة عمل وسيلبي دعوة لحفلات في باريس.



منار وشريط منوع  
● انتهت الفنانة منار من تسجيل شريط بعنوان «عزوز» يضم اغان من الحان الفنانين جمعة العربي ويوسف نصار وسور مجدي ودياب خليل وعمر محمد ومن كلمات الشعراء كرم خليل واسعد الغزوي وجمعة العربي وتزار جواد والتوزيع الموسيقي لقاسم الصابوني وايدى عبد الله وشاكر حسن وقد ضم الشريط مجموعة من الاغاني ذات الانوار المختلفة ومنها اللون الشعبي العراقي والرومانسي الكلاسيكي والاغنية الشيلية السريعة اضافة الى اغنية باللهجة المصرية. ويشارك ان يتم تصوير احدى اغنيات الالبوم مع المخرج الأردني حسين عيسى.

### فرقة كورال ماديا قوتل تشايرك



أول شويكات في حفل مهرجان ماديا

● عبر رئيس فرقة كورال ماديا قوتل شويكات لمير ميريان كروش اكرم مصاروة على موافقة لشاركة الفرقة في فعاليات المهرجان الذي العام ومنت له استعداداته لتشكل لجنة دعم الفرقة واصحابها من مستشارين فنيين وموسيقين واعريت عن فرجها القاسم لشرف كبير لنا ان تامل فرقة كورال ماديا مدبنتا الاغنية الفرقة قدمت خلال احتفالات وطنية سابقة عدة فقرات فنية من مطربين مشهورين امثال فيروز وعبد الحليم وغيرهم من العرب ابداء فلكلوري قني يعبر عن هويتنا الوطنية وقالت انها هوية ماديا بكل تراثيتها وستقبل ابداعات ابناؤها الوطنيين في الموسيقى العفوي.



كورال ماديا

## سيرفانتس والموسيقى الاسبانية

حسباً في المقطوعة الشعرية ذات الاربعة اقسام التي انصبت في ثمانية اشعار. وخلال القرن السابع عشر فرضت القبطارة سيطرتها بشكل متقدم لصالح المؤلفين والجمهور. اما بالنسبة لاسبانيا فكانت (1515-1566) فان «الملك» الموسيقي على الاورن كانت تشكل نقطة مرجع عام واجباري في الاسلوب الاوربي الذي يبحث عن شغف وكلمة الطرب. فرانسيسكو كورينا دي اراوخو وضع فيما بعد نفس الاسلوب خلال منتصف القرن السابع عشر. وفي رافعة دون كثيرون الاشارات الى الموسيقى على نحو «اريله» ان تصرف يا سانشو ان كل او معظم الفرسان المرحلين في العصور الماضية كانوا من الشعراء القائلين بالموسيقى العظيمة. (دون كيشوت - الجزء الاول - افرقة 23).

وتشير الاشارة في مؤلفات سيرفانتس للاعمال الموسيقية، فيذكر ذكر الاشعار الشعبية الاسبانية والاغاني والرقصات الشهيرة في رواياته، وظهور الموسيقيين في اعماله المسرحية هذا علاوة على مشاهد الرقص والغناء.

واضافة الى ذكر الآلات الموسيقية التي تنتمي تلك الفترة مثل القيثارة، القيثارة، الجيتار، الفلوت، الفيس، الشاي، الساكسوفون، والتشور وميمبان، والطبول، الخ... اذا قامت مجموعة اوفيو للموسيقى والرقص بتوجيهات ميجيل كيروال الذي درس الامر بعناية شديدة، بالتقاء بعض من الامثلة الموسيقية للمتعددة المستوحاة من اعمال سيرفانتس، وللوصول الى اعلى درجات الصدق التاريخي عند عزف تلك الموسيقى، قامت المجموعة باستخدام الآلات التي ذكرها سيرفانتس. كما نجد أيضاً ان الملابس التي ترتديها

المجموعة تتفق مع ازياء ذلك العصر والتي على الرغم من كونها مستوحاة من اعمال سيرفانتس الا انها تعود الى فترة تسبقه، اما الملابس المستخدمة في الرقصات فهي نفس ازياء الفترة المعاصرة لسيرفانتس.

أورفيو للموسيقى والرقص  
تكونت مجموعة اورفيو، وهي مجموعة موسيقية غنائية راقصة متخصصة في عصر النهضة، بمزيد من 1977 بهدف دراسة وتعليم الموسيقى والرقص الاسباني بصفة خاصة.

تحاول المجموعة من خلال عروضها ان تعيد من جديد اجواء الاحتفالات الخاصة بعصر النهضة.

التي تميزت بالثقوب ما بين الآلات الموسيقية والاغاني والفصائل الشعبية وبين مجموعة من الرقصات المختلفة مثل: الباسا، الباسا، والجيتار، والتانغو، والفلوريس، والفلوريس، والفلوريس، الخ... كما انشركت في العديد من الدورات التي نظمت عن الموسيقى القديمة ولها الكثير من التسجيلات والتلفزيون الاسباني، وتعاونت مع العديد من البلانسي، لذا تستخدم العديد من الآلات الموسيقية التاريخية كالفلورا، والجيتار، والجيتار، والجيتار، الخ... وزارة الثقافة الاسبانية في مختلف الاناسيت وقامت بجولات موسيقية داخل اسبانيا وخارجها.

زارت المجموعة العديد من البلدان الاوروبية مثل ايطاليا، بلجيكا، هولندا، وانجلترا وقامت مؤخراً بجولة في الولايات المتحدة الاميركية حيث قدمت في نيويورك عدد من البرامج الموسيقية والرقصات الاسبانية الخاصة بفترة اكتشاف القارة الاميركية وقدمت أيضاً أعمالاً للمؤلفين يندمجون لحضارات بيرو والمكسيك القديمة. وبمناسبة الذكرى 450 ليل سيرفانتس تقدم الفرقة حالياً برنامجاً خاصاً عن الموسيقى والرقص استوحته من اعلاه مستخدمة الآلات الموسيقية التي تنتمي لتلك الفترة.

أعضاء الفرقة الموسيقية  
تتكون أعضاء الفرقة من ماريا فلوريس (سوبرانو وراقصة)، والينا كوانو (كونترا آلتو)، وخوسيه رامون سايت (بيولا دي جامبيا)، دي جامبيا، لويسا جوتشاليت (بالونشيو وبومباردا وناي)، أنا ستيلي (غيتة ونشروبيلا وناي)، خوسيه سواريث - بانوس (ساكوبوش وغيتة وناي)، فيما ذو جوتريث دل ارويو (رقص والبيان).

المواهب والتي تنتمي لبلدان عديدة. قدمت المجموعة خلال مشوارها الفني عروضاً متعددة بقاعات الحفلات الموسيقية والجامعات والمدارس والكناش والتكادرات المتشرة في مختلف المدن، كما اشركت في العديد من الدورات التي نظمت عن الموسيقى القديمة ولها الكثير من التسجيلات والتلفزيون الاسباني، وتعاونت مع العديد من البلانسي، لذا تستخدم العديد من الآلات الموسيقية التاريخية كالفلورا، والجيتار، والجيتار، والجيتار، الخ... وزارة الثقافة الاسبانية في مختلف الاناسيت وقامت بجولات موسيقية داخل اسبانيا وخارجها.

زارت المجموعة العديد من البلدان الاوروبية مثل ايطاليا، بلجيكا، هولندا، وانجلترا وقامت مؤخراً بجولة في الولايات المتحدة الاميركية حيث قدمت في نيويورك عدد من البرامج الموسيقية والرقصات الاسبانية الخاصة بفترة اكتشاف القارة الاميركية وقدمت أيضاً أعمالاً للمؤلفين يندمجون لحضارات بيرو والمكسيك القديمة. وبمناسبة الذكرى 450 ليل سيرفانتس تقدم الفرقة حالياً برنامجاً خاصاً عن الموسيقى والرقص استوحته من اعلاه مستخدمة الآلات الموسيقية التي تنتمي لتلك الفترة.

أعضاء الفرقة الموسيقية  
تتكون أعضاء الفرقة من ماريا فلوريس (سوبرانو وراقصة)، والينا كوانو (كونترا آلتو)، وخوسيه رامون سايت (بيولا دي جامبيا)، دي جامبيا، لويسا جوتشاليت (بالونشيو وبومباردا وناي)، أنا ستيلي (غيتة ونشروبيلا وناي)، خوسيه سواريث - بانوس (ساكوبوش وغيتة وناي)، فيما ذو جوتريث دل ارويو (رقص والبيان).



الفنان هو لسان حال امته وهذه قضية حساسة وهامة

في منتصف القرن الأول بعد المسيح تحول بعض المسيحيين في سورية إلى الإسلام. وهو ما كان التور. وبعد 1400 سنة على دخول الإسلام مصر، وتم اختيار مدينة أسيوط التي هي من أغنى ممتلكات مصر، لتكون مقر إقامة الخليفة، باعتبارها عاصمة الدولة التي أتت على رأسها الإسلام. وتحتكم الإخفاقات ومؤثر غالي في محافظة أسيوط - مصر - على مصر، أي على حدود مصر الحالية، كما يقع على هامش منطقة الإقليم المصري من مصر إلى شمال إفريقيا، والآن، وتواصل طريق الخليفة في جميع محافظات مصر بسلامة. وقد وردت منطقة أسيوط في المصادر الإسلامية، مصر، وهي الآن إحدى أغنى وأهم المدن المصرية، وكانت معرضة للهجوم والتخريب والحرق والقتل، وشهدت فيها العديد من القامات، وتظهر عروص فيها تستخدم في تقاليد المصريين والمصريين والمسيحيين والفخون الشعبية بالإضافة إلى تقديم مجموعة من العروض الفنية، للذين لم يترك أي أثر الخليفة المصري، ومنذ إنشاء الإمبراطورية 18 عامًا من أصل الخليفة، تتناول تجديده مصر، ومصر بطانة الخلفاء والأملاص من الزهر الزماني، وتواضع وزعمه وتمايل المسلمين من أهل مصر.

وكان الحكور استلام التورج والمفرق على الإبعاد الإمبراطورية لمصر، بعيدة أن هذا الإخفاق لا يترك أي أثر على الإسلام فقط، ولكنه يربط إلى آخر تغير كبير في مصر، الإمبراطورية المصرية عبر تاريخها الطويل، مصر القروية، تلك موجودة بشكل أو بآخر في عائلات البخلطة والرومان في مصر، والعصرين مختلفين، ولكنهما هما مصر، والتقديم والتفهم، وعندما استولى الإمبراطورية أصبح فيها مذهب كرومان، أما دخول الإمبراطورية في مصر، فبعد ما كان مصر وتحتوي المصريين للفتح للمرة الأولى بعدما كانوا - ناسًا - أن اللغة العربية اعتمدت في وعاء القوي ورواية اتصال فكرية على تحديد قوام الهوية المصرية الجديدة، وقد تارك ذلك تحول مصر من مجرد ولاية في عصر العالم العربي والإسلامي كله، وغير ذلك، الخليفة أصبح مصر في اللغة والثقافة والتاريخ، وسامعة في كل المعركة الإسلامية.

وتتقوى التورج الحالي الذي يمس بمسألة الإمبراطورية حروب، الأول حول الإسلام والتعريب، ويقاسق فيها انتشار الإسلام على مصر، وما أصبح بين الأقباط بعد مرور قرن ونصف قرن على «الفتح»، كما أصبح تعريب مصر، ويكثد هذا بشكل كامل، على ما صرح به في اللغة المصرية القديمة من نهاية اللغة العربية الحامية الأساسية، وهل كان للقول أشبه بالقول من لغة الأعرابي، ويتقوى القول الثاني: مصر من الولاية إلى الإخفاق في محاولة تعريب الأوطار المسيحية التي تحولت في مصر من ولاية إلى دولة مستقلة، وداخلة في ذلك القليل، والرصيد الحضاري لمصر، والإسلام والمصر، في الحضارة العربية الإسلامية.







# ليزا ماري ما زالت تحلم بجاكسون على فرس ابيض



تكون ايون رافين، ومايكل والد عظيم، كنت اتنى ولا زالت ان الد طفل يحمل اسمه. وبالرغم من انها ام طفلين من زوجها الاول هما «دانييل وبين» واشيع في فترة سابقة انها حامل من زوجها السابق داني.

لكن ماري اشتاقت غصبا عندما تزوج مايكل من داني روو وبدأ بإنشاء عائلة معها لقد كان من الصعب عليها ان تتقبل حقيقة ان حبيبها الوحيد قد تزوج من اخرى ليس بيته وحينها اي شيء مشترك حسب اقوالها بريسيلا والد ليز ماري لم تكن ابدا راضية عن علاقة ابنتها بمايكل جاكسون او بزواجها منه لقد حاربت بكل الوسائل المكنت لتفتر هذه العلاقة وفي النهاية حصل الطلاق بينهما بسبب ضغط وجهود بريسيلا حسب اقوال توماس خالها، لكنها الآن تدم اشد الندم على ذلك فكما سمعت اسمه يتردد على شاشات التلفاز تنهار وتبدأ بالبكاء وتتمنى لو انها تتمكن من استعادته مرة اخرى.

صرح خالها مرة قائلا: «انا اؤمن ان ليزا ترى في مايكل جاكسون صورة حية لوالدها، رجل اري يحيطها بقصة خيالية ويجعلها ابي اميرة ويسحرها كما لا يستطيع ان يفعل اي رجل آخر».

لا زالت ليزا ماري تؤمن ويشده ان جاكسون سيعود مرة اخرى اليها وتتخيل كثيرا انها زوجته من جديد وتحلم انه في احدى الليالي سيأتي لها جاكسون كغارس في احدى القصص الخيالية ويخطفها ويهرب بها على ظهر حصانه الى قلعة اوروبية قديمة حيث يعيشان معا بسعادة حتى اخر العمر في هذه الفترة من حياتها تعيش ليزا ماري في عزلة تامة بعيدا عن الناس تمضي ساعات طوال تعب على جهاز الكمبيوتر، تخاطب الكثير من الناس عبر الانترنت لكنها لا تفصح عن شخصيتها الحقيقية، حتى ان الذين يعملون معها لا يستخدمون اسمها الحقيقي بل اسما مستعارا يتم تغييره كل شهر، فقد قال خالها انها تعتقد بانها ستعود برصاصة اطلاق على يد معجب مجنون كما حدث مع جون لينون عام 1980، ففي صفرها قال لها والدها اليس بريسيلا «دانه» في الخارج هناك اناس يقتلون ويحرقون ولا زالت كلمات والدها عالقة في ذهنها ولم تترحه ابدا.

**تحرير الامير** - ترجمة واعداد

● ليزا ماري ابنة ملك الروك اند رول الراحل القيس بريسيلا، شابة، جميلة، وتزن الثلاثين وهي ايضا الفتاة المرفهة، فاحشة الثراء تعيش حياة حزن تترقها الذكريات الجميلة عن والدها الراحل، وحجها الضائع مايكل جاكسون ملك البوب.

خالها توماس الذي نشأ معها ويكرها فقط بست سنوات يقول: «انه التقى بابنة اخته ليزا ماري وأنها بريسيلا بعد انقطاع طويل عن هذه العائلة بإستثناء بعض الاخبار التي كانت تصله عن طريق زوجته السابقة».

قرر توماس لاحقا ان يكسر صمته المتعلق بهذه العائلة وان يتكلم لأول مرة عن حياة ليزا ماري.

يقول: «لا اظن انها كانت سعيدة في يوم ما، فقد انشأ لوالدها، وهي ما زالت في الثالثة من عمرها يبرها تماما فهي في اعقابها حذيفة جدا ولا تشعر بالامان ودائما محاطة بالحراس ولا تلق بأي كان».

في عام 1977 وبعد الوفاة المفاجئة لوالدها، رفضت ليزا ماري ان تصدق ان والدها قد اختفى، وكانت تتعلق كثيرا بالقصص التي كانت تقول ان والدها ما زال حيا وأنه شوهد في مكان ما يشترى الخضروات.

وبالرغم من انها ورثت ما قيمته 200 مليون دولار الا انها لم تكن راضية عن نفسها، وكان حب حياتها جاكسون كذلك مصير حزن شديد لها.

زواجها الاول من داني كيوج انتهى بالطلاق عام 1994 بعد استمراره ست سنوات، وفي ذات العام تزوجت من مايكل جاكسون، وكانت ماري تؤمن بأن هذا هو الشيء الحقيقي في حياتها.

وفي احدى المناسبات اخبر خالها توماس، انها احبه جدا، انا ومايكل روحان توأمان، الا ان هذا الزواج لم يدم اكثر من سنتين لكنها ما زالت تحب جاكسون وتتوق لانجاب طفل منه وقالت بهذا الصدد في احدى المناسبات: «انا وجاكسون كان من الممكن ان



## جوسي جابر مراهقة في الخامسة والعشرين

● جوسي جابر محبرة موهوبة في (شيكاجو سن تايمز) تتوق دوما لكي تصبح صحفية وعندما تحققت اميتها تحول هذه المهنة بالنسبة لها كارت حقيقة عندما تولى لها مهمة التخلي في احدى المدارس المحلية لتكتب موضوعا عن «سن المراهقة».

فتصبح ابنة الخامسة والعشرين في ليلة وضحاها طالبة في المدرسة الثانوية حيث تقع في حب احد الطلبة.

هذه قضية فيلم NEVER BEEN KISSED الذي كتبه ابي كون البطولة كانت لـ موني شانون ديو باريمو، ديفيد غوسيل.



## سيبيليرغ تخطفه مخلوقات غير بشرية

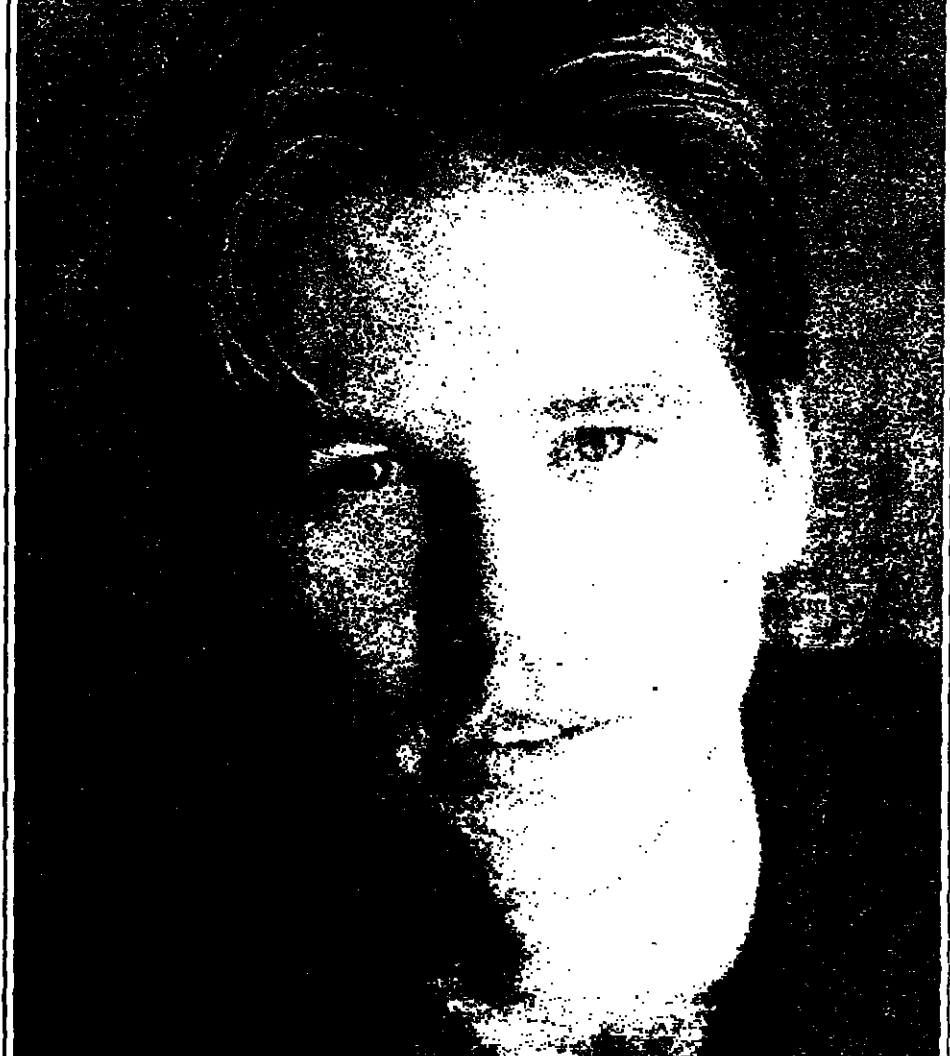
● أخرج المئات من الافلام وحصد الجوائز والشهرة انه ستيلن سيبيليرغ الذي وضع بصماته على اعمال تميزت واحبها الناس وصفوا لها. يستعد حاليا لتقديم عمل آخر يحمل اسم TAKEN يتحدث فيه عن عمليات اختطاف لمخلوقات غير بشرية والجدير بذكره ان هذا الفيلم ليس الاول الذي يتناول فيه سيبيليرغ موضوع كائنات من الفضاء الخارجي فقدم «THIRD KIND» و «E.T.» ومع بداية سنة 2000 سيرعرض عمل آخر لسبيليرغ لكن تلفزيوني وهو DREAM WORKS يركز فيه على أحداث حصلت في المكسيك سنة 1947.

## قوى الطبيعة.. فيلم رومانسي كوميدي



● بين شاب من مدينة نيويورك يغازل الى «السفانا» من اجل علة قرانه على زوجة حبيته سافرة ونفاسة تاحية ويسبب له هذه الحياة لا تسير طويلا حيث تظهر ليزا فاشة غريبة الاطوار هي «ساندرا بولوك» شابة جميلة فيصبح موهبا ومحتجرا بسحر هذه السيدة الطموحة والغيرة وهذا يوم ينقسه خائرا بين قصة زوجة استقبل زوجها الجديد.

الفيلم من بطولة ساندرا بولوك، بين السليك الاخراج: بيرونين هن 0.



● فنان ذاع صيته ولع نجمه في الاونة اخيرا ابدع في التمثيل لدرجة انه يقتل به المشاهد انسانا لا يمثل وتختل شريحة من الواقع لا فيلما سينمائيا.

قال اموراز كيلمر من مواليد 31 كانون الاول عام 1959 في شاتروورث، هو الولد المتوسط بين ثلاثة اطفال، اخوه الاكبر مارك والاصغر ويسلي، والده ترعرع في غرب اميركا ونشرت عنه قصة يانه موجه من قبل نشر لكنه تمكن من مقاومته.

حصل الطلاق بين والدي فال عندما كان في التاسعة من عمره لهذا اضطر واخوه ان يتقلا في حياتهما بين منزل والده ومنزل والدته.

بدأ التمثيل وهو ما زال في الابتدائية ثم في المدرسة الثانوية وعندما كان في السابعة عشرة من عمره تم قبوله في مدرسة جوليارد للدراما بينما لم يتوقع احد حدوث ذلك وفي طريقه الى نيويورك موفع مدرسة جوليارد توقف عند منزل والدته لوداعها فسمع خبر وفاة اخيه الاصغر ويسلي غرقا وهو ما يزال في الخامسة عشرة كان اول عمل له فيلم بعنوان «Top Secret» كان نقطة بينما فيلم «Willow» كان نقطة

جديدة في حياته حيث التقى بجوان والي وتزوجا وانجب طفلين مرسيس وجاكه لكنهما انفصلا عام 1995.

من اهم اعماله «At First Sight».

تدور قصة الفيلم حول شاب اعمر منه كان في الثالثة من عمره (فيرجل يقوم بدوره فال) يلتقي بفتاة من مدينة نيويورك جاءت الى المنتجع الذي يعيش فيه للاستراحة خلال سفرها تتشأ بينهما علاقة حب «غريبة» تترس بعدها هذه الفتاة والتي تدعى (امي) على اخذ فيرجل معها الى نيويورك لاجراء عملية جراحية ويترغم من رفض اخته الا انه يذهب ويستجيب بصره بعد اجراء الجراحة لكن تخلفه الاقدار وترمي في طريقه معوقات كثيرة.

فيلم «Prince of Egypt» كرتوني يتحدث عن حياة سيدنا موسى يؤدي فيه فال صوت سيدنا موسى.

فيلم «The Saint» فال كيلمر يلعب دور سيون تيمبلر الملقب بالقدس ومنحه اليزابيث شو في فيلم يجمع بين روح الغامضة والرومانسية.

دوره جاسوس يظهر في كل مرة بشكل مختلف وفنّاع جديد عنده قدرة عالية على خداع الكثيرين



## هاريسون فورد الاكثر شهرة

● عندما بدأت الاحتفالات لاختيار الشخصية الاشر في اميركا والتي لا يستطيع ان يقول احد عنها انها غير معروفة لديه.

باتي هاريسون فورد لينجح في التصوير الذي اجري الثلاثة الماضي ويحتل الرقم الاول خلفا وراءه كين كوستنر، ارنولد شوارزنجر وريتشارد جير.

فورد البالغ من العمر 56 عاما تعتبره النساء ملكا للجاذبية والوسامة هذا المنصب احتله العام الماضي كليفيت ايسنودو احتل المنصب الثاني جون واين والثالث كان من نصيب ميل جيبسون ولم تكن مشاركة النساء كبيرة حيث احتلت جوليا روبرتس رقم 15 دون ذكر لاي اسم انشوي آخر.



النجمة الاميركية جوليا روبرت



## ن يكون هناك ن شخص وآخر

سحرة عن الاستنساخ

الاستنساخ

انسان

سيكون

عن جديدا

سلوكه

شكله

سحرة عن الاستنساخ

الاستنساخ

انسان

سيكون

عن جديدا

سلوكه

شكله



الاستنساخ







عدد من أغلفة كتبه

❏ **الشيخ أحمد الشريفي**  
**في العود القوي**  
 السياسية العربية  
 والواقع السوسيو-  
 على ذات البنية  
 والمؤسسات الدينية  
 بالقوى التي يبيده  
 تخرج من رحم الدين  
 الشأن «في كل حين»  
 طرح مجتمع فلسطين  
 الجرائر واقتاتست  
 ويمنح القطط  
 ومنه خبابا المصير  
 مركزا للانحلال.  
 كما يبدو الخار  
 الداخل.. وفي محاي  
 على مشهد العالم  
 اساسية في بنية ال

## بعيدا عن الاشارة

لسنا من عشاق الكتابة البيضاء ولكن ندافع عن هذا الأسلوب، لأن المثير الديمقراطي العربي، وتوضيحا لكثير من الغلط الذي نشر على صفحات الجرائد مؤخرا حول الانتخابات الأخيرة ومنعنا لتحويل هذا العرس الديمقراطي الحي إلى مجرد منافسات، لن نخفي مسيرة الألف بيضاء. لا بد من القول في البداية أن الفوز الكاسح لقائمة الثقافة الوطنية لم يخله، يعطينا مشروعة نقي الآخر، الذي كان وما زال وسيبقى دعامة أساسية من روافع العمل داخل النادي من خلال تولد العمل الموسمي، فالنادي مشروع حي، ليس نهائيا، إنه مفتوح يتريده الرأي الآخر ويعمل فيه ويطوره، وليس كان هذا موقفاً قديماً والانتخابات بعدها، فانه لم يعد بوسعنا أن نوقف طغيان الانحسار بلبارة العبارة على استخدام تكتيكات التصنيع الاعلامية، بحيث يصبح معها الحدث منتجاً يتم تصنيدها باستقلالية عالية عن ذاته، لخدمة ذاتية تختصره وتروجوه، إنه الحدث ذاته.

النادي ثقافي بحث... هذه المقالة تحمل الكثير بعكس ما قد توحي، وتروجه على أنها مصلحة النادي ومحققة لنا وجوهود قبل ربع قرن، ليس إلا المقالة تقول القضاة المضاف، القضاء على صراع ونادي أسرة القلم كان وما زال أرضا خصبة لحوار الاحتمالات المتصعبة بين الوطني والامتعاض، مرآة تعكس الرؤى المتشابهة في إطار من الحرية تحده فواعد العسكر الديمقراطية، وما هو النادي ولن تخرج من جلدا بما هذا الارشاد الطويل في الدفاع عن الثقافة الملتزمة بالانسان من حيث كونها مشروعنا الحضاري الاول، وبعد، الانتخابات طوبت صفحتي ولكن لا بد من الاعتراف ان الكثير منا يستمدون وهم شرعيتهم التاريخية من شمازية وراثية، متغلقة، لا تسع لبرأي آخر قراءه كما تحب ان تراه، لكانه وما يسا هو تكتل، فتقول من خلال صبروريتها المتغلقة الى قمعه وتشويهه وحتى تحوينه، وماذا يا نعلن ايضا ان تجاوز هذه الحالة لا يأتي بغير الآخر بما يهمله، بل اننا نلاحظ حالة ترسيخ حالة حيادية حوارية شاذة تسمح بإزالة اللبس وتكثنا من العودة للتصدي للمهام المتقابلة علينا جميعا ولأننا نأخذ من اعتبارنا، ان النادي يفتح السير الى اعمال قديم قرن من مسيرته على مشارف اليفع الثالثة، به يطرحه هذا الحدث من أسئلته مشروعة حول إعادة صياغة النادي يدور بها من ينسجم مع ارثه العزيز علينا، وبمشروع الفتح على أقره للتجديد والحدثة(٥)

هكذا من الأصل

ب. جوار التناز الافتاح

عادية وبها قد نلت على أن الفنان النوري  
عاش حياة وفيرة ومتنوعة واضح من خلال التقنيات  
الدقيقة التي لجأ إليها في التعبير عن مشاعره وعكس  
التعبير عن نبض الفنان إزاء معاناة الإنسان  
الحربي والأرض العربية.

وقد جالس الفنان في كثير من لوحاته إلى تصوير  
البيئة العربية والعالمية خاصة من خلال الأيواف  
والشواهد وحجارة التي تعكس أو تصور  
البيئة العراقية بشكل خاص، وقد استخدم الفنان  
الرمز في كثير من لوحاته وهو رمز شفاف يستطيع  
المُتلَم أن يتعرف على إبداع اللوحة، مثل الإصرار  
من رسم العصفان التي توحى بشعور بالقيود، وب  
التضام وأعماله لفتح ما يد على إحساس بوجود  
الإنسان إلى جانب الناس، وهو شاعر مختطف لا  
يصبر إلا عن الفنان المرفه.

يذكر أن الفنان النوري مولود بغداد عام  
1958 تخرج من معهد الفنون الجميلة عام  
1980 من أكاديمية الفنون عام 1988. وهو  
عاش ثقافة الفنانين العراقيين وجمعية الفنانين  
التشكيليين العراقيين واتحاد الفنانين التشكيليين  
العربيين.

قام العديد من المعارض الشخصية منذ عام  
1980، وشارك في المعارض الجماعية، وأقام في  
البنات (6) معارض منذ 1991 وحتى الآن.

● افتتح أمين عام وزارة الثقافة الدكتور صلاح جبار المرعش التوضيحي الأساس للبناء الثقافي العراقي سلامة التوثيق الذي في صالة بلخا للفقون، واشتمل المعرض الذي يستمر لمدة اسبوعين على (26) لوحة خزفية تمثل الفكر ومشاهد معاصرة للواقع وما يعرف بالإنسان في العراق بسبب الحصار من ظروف صعبة وظواهر الحراك الحزن لهذا الشعب والدمار الذي لحق به ذلك وانكساراته منذ على الإنسان، مستخدماً في ذلك تقنيات متفوّقة سواء من خلال استخدامه لطابع لوني جديد او في طبعاته المائية الخاصة التي استخدمها الفنان لتخليق عمله الخزفية، وإجراء عملية تزاوج بين الألوان، وقد طوّرت الفنان المفردات المحلية إلى مفردات شرقية غريبة.

● في حديث مع الطابع صلاح جبار حول الاعمال المشاركة قال ان معرض الحزن الذي يسود على هذه الاعمال انما هو تعبير عما هو بداخله من خلال اللون الذي يخون من الفنان، ويعبر عن في حالات كثيرة تمثل على الفنان بصيصاً من الامل، وقد استخدم الفنان اللون الرمادي والبني بشكل واضح وهذا اللون يعطي الأرض.

● وعن تقييمه الاعمال قال د. جبار: ان هذه الاعمال من الملامح انما تحتاج الى مد يد.

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

**دائرة الفنون**  
■ معرض خرف للفنان محمود طه ، ويستمر حتى 5/6  
■ معرض « ربيع الدارة » من تصوير الفنان عدنان الشريف، يستمر حتى 5/6

**رابطة التشكيليين**  
■ معرض «تجارب عراقية» للفنانين حسين عمران، عبدالرحمن القزويني، علي حصصوت وقحطان الامين.

**غاليري بوران**  
■ معرض الربيع للفنانين شاكر الشاوي، ضياء حسن واحسان ادهم في الساعة السادسة مساء، ويستمر حتى 4/30

**مركز زها**  
■ معرض رسومات الاطفال «العالم زاهي الالوان من حولنا» بإشراف الفنانة لومميلا الحلتة، ايرينا بحابرة وجولييت عيسى.

**معرض المطرزات الفلسطينية**  
■ يقام المعرض في المركز الثقافي الملكي ويستمر حتى 5/8

**غاليري حمورابي**  
■ معرض الفنان ناجي السنجري، ويستمر حتى 5/12

**نادي المهندسين**  
■ معرض الفنان محمد ابو زريق ويستمر حتى 5/26

**قاعة المدينة**  
■ معرض ازياء القوميات الصينية يستمر حتى 5/2





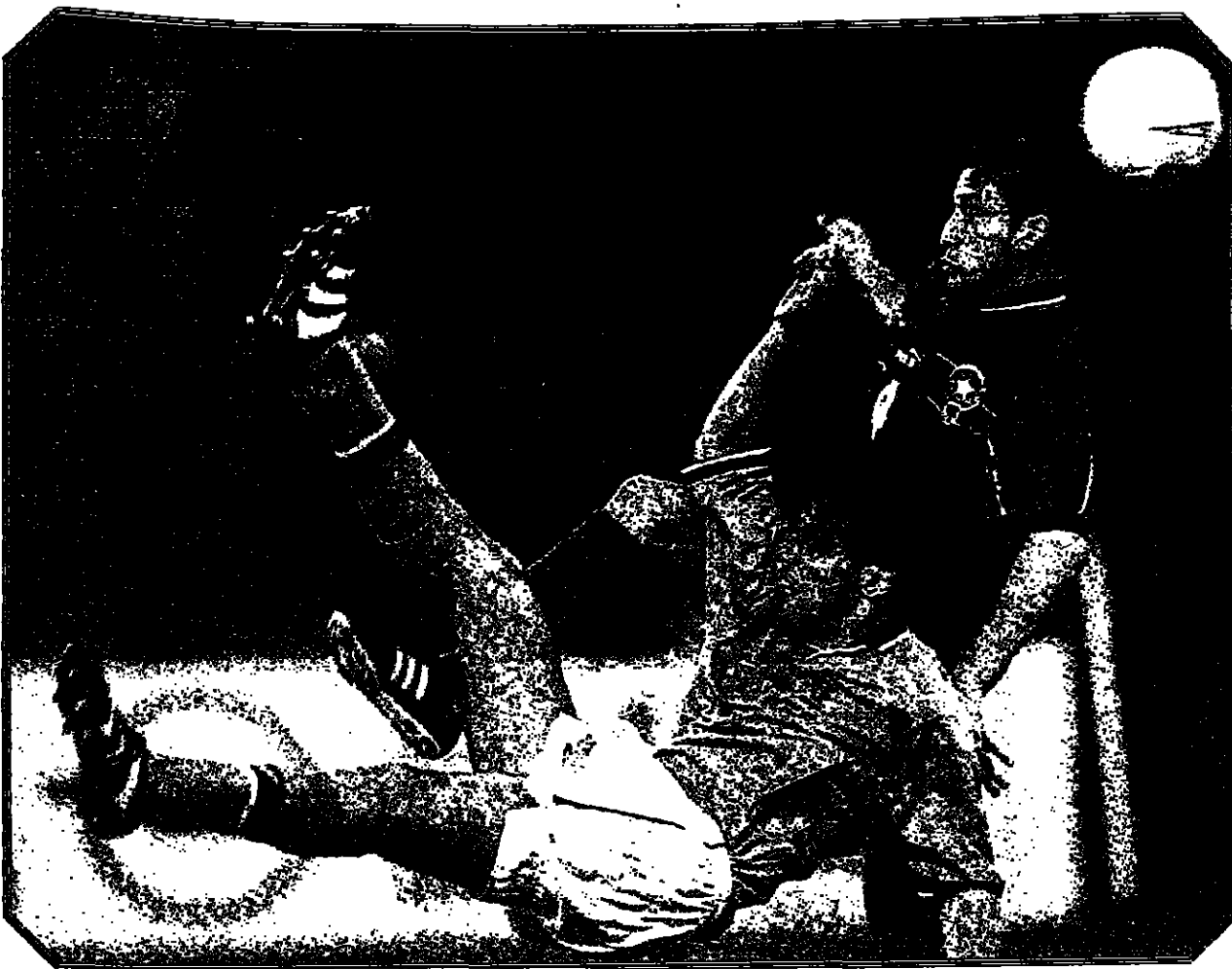






## في الملف العالمي

# «ليون» يصل ويجول بمرسيليا وثور برشلونة يروض البرازيل



المغرب اخرج هولندا كثيرا



ريفاودو سجل بمرمي فريقه برشلونة

□ عواصم-أ.ف.ب.

تخلت عليها 2-3 في غلاسكو في ايار 1959. وسيطر المنتخب الانجليزي على مجريات الشوط الاول لكن من دون خطورة حقيقية على الحارس نيل اوسوليفان. وتلخس انطلاق الشوط الثاني نحو ربع ساعة بسبب انقطاع التيار الكهربائي في الملعب.

والخسارة هي الثالثة لمانشستر في الاشهر الثمانية الاخيرة بعد سقوطها امام تركيا صفر-1 ضمن تصفيات كأس الامم الأوروبية. وخسارتها امام الولايات المتحدة صفر-3 وديا.

تعاثت سلوفينيا وفنلندا 1-1 الدولية الودية التي اقيمت في لوبليانا. وسجل باتيلاين (23) هدف فنلندا، وزاهوفيتش (62) هدف سلوفينيا.

فازت بولندا على تشيكيا 2-1 في وارسو. وسجل تريشاك (15) وفيتشاريك (49) هدف بولندا، ولوكيتش (79) هدف تشيكيا.

تعاثت النمسا وجنوب افريقيا 1-1 في كوينزبان. وسجل ساند (40) هدف النمسا، وموشويو (72) هدف جنوب افريقيا.

تخلت رومانيا على بلجيكا 1-صفر في بوخارست. وسجل غابا هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 48.

تعاثت المجر وانكلترا 1-1 في بودابست. وسجل شير (21) من ركلة جزاء هدف المجر، ومروكا (76) هدف المجر.

تعاثت اليونان وسويسرا 1-1 في اثينا. وسجل جورجولوس (57) هدف اليونان، واس (19) هدف سويسرا.

تخلت جمهورية ايرلندا الشمالية على السويد 2-صفر في دبلن. وسجل كافانا (75) وكينيدي (77) هدفين.

تعاثت بوليفيا مع تشيلي 1-1 على ملعب فيليكس كارليس في كوشابامبا ضمن استعدادات المنتخبين لكأس الامم الاميركية الجنوبية (كوبا امريكا). وسجل بينارو (67) هدف تشيلي، واشيلو (16) من ركلة جزاء هدف بوليفيا.

فازت الباراغواي على المكسيك 2-1 على ملعب بيدرو خوان كاباليرو وسجل كاسيريس (20) وكاباليرو (64) هدفين الباراغواي، وريال (90) هدف المكسيك.

### كلاوديو يقود العربي

قاد المهاجم البرازيلي كلاوديو فريقه العربي الى احراز كأس الكؤيت للمرة الحادية عشرة في تاريخه بتسجله هدفين في مرمى السجل (1-2) في المباراة النهائية امام نحو 30 ألف متفرج. وسجل كلاوديو هدفه في الدقيقة 37 و90. في حين سجل مبارك العنصر (55) هدف السجل.

وكان تعاقب العربي مع المهاجم البرازيلي مقابل 40 ألف دولار لمدة شهرين ضربة معلم لانه تمكن من انتزاع اللقب لفرقه علما بان هدفه الثاني الذي جاء من تسديدة راسية جاء في الدقيقة السادسة من الوقت بدل الضائع ليسقط السجل بالضرية القاضية. وعلقت المباراة صراعا بين فريق متحف هو نادي السجل الذي لم يسبق له ان يبلغ النهائي منذ تأسيسه عام 1967 وبين العربي الذي تعود على اجراء مثل هذه المباريات الحاسمة وسبق له الفوز بالكأس 10 مرات منذ بدايتها عام 1961. وكان العربي قد حقق في الحصول على هذه الكأس اكثر من مرة كان اخرها الموسم الماضي بخسارته امام كاظمة 1-3. وكان اول فريق يمتلك الكأس بعد فوزه في البطولات الثلاث الاولى. وتلعب العربي الى النهائي بعد ان قضى الشباب في الدور الاول (1-3) ثم الخصام في الدور الثاني (1-صفر) والكؤيت في نصف النهائي بركلات الترجيح 2-4 بعد وقت اضافي.

وتلعب السجل بفوزه على الصليبيات (2-صفر) والقادسية متصدر الدوري بهدف ذهبي، وكاظمة حامل اللقب بهدف ذهبي ايضا. يذكر ان مسابقة كأس امير الكؤيت تقام بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة وتشارك فيها الاندية الاربعة عشر. وتأتي في المقام الثاني من حيث الامة بعد الدوري. قاد المباراة الحكم الدولي سعد كميل.

### الوحدة يتسلم درع الدوري

تعاثت الوحدة بطل الدوري مع الجزيرة 1-1 في اخر مبارياته ضمن المرحلة الثالثة والثلاثين من بطولة الامارات. وتقدم الجزيرة بهدف لحمد عبدالله (10). قبل ان يسجل هدفه الثاني في الشوط الثاني لوري لاه هدف التعادل (57) رافعا رصيده الى 29 هدفا هذا الموسم.

وفي نهاية المباراة تسلم قائد الوحدة درع البطولة من وزير الاعلام والثقافة رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان. وطاف اللاعبون بالدرع داخل الملعب واطلقت في سماء ابو ظبي الاسهم النارية احتفالا بهذه المناسبة علما بان الوحدة احراز اللقب للمرة الاولى في تاريخه.

### سباعية نمسا وية

فازت النمسا على سان مارينو 7-صفر. وسجل ماريل (24) وفاستيتش (42) و(84) وامرناوزر (1) وهيرتسوغ (82) الاهداف.

### مالديني دخل نادي المنة

تعاثت كرواتيا وايطاليا صفر-صفر في مباراة الدولية الودية التي اقيمت في زغرب. ونقلت المباراة علاقة في امان الجمهور طويلا لانها جاءت ممتلة، لكنها كانت تمثل الكثير لثلاث منتخب ايطاليا باولو مالديني الذي كان يخوض مباراته الدولية رقم مئة.

وكان مالديني يحتفل بهذه المناسبة بتسجيل هدف السجل لكن القام صدمته الراسية اثر ركلة حرة الثيرة لها كريستيان بانوتشي (25). واضاف كريستيان فيريه فرصة اخرى وجامله فيلبيو اينزافي في الشوط الاول. اما كرواتيا فالتحقت بطولته العالم الاخيرة في فرنسا العام الماضي فلم تشكل خطورة حقيقية سوى في الدقائق الخمس الاخيرة.

### المغرب لقي هولندا درسا

لقن منتخب المغرب نظيره الهولندي درسا في فنون اللعبة عندما تغلب عليه 2-1 في عقر داره في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت في امستردام. وسجل هولندا هدفين في الشوط الاول (1-صفر) وسجل يوسف شيبو (59) وصلاح الدين بصير (69) هدفين المغرب، وفان فيستلوي (90) هدف هولندا.

وقد تغلبت هولندا رابعة متعديدا على الهجمات المرتدة السريعة التي فاجأت الهولنديين الذين خاضوا المباراة من دون لاعبي برشلونة.

ولا يشفع بالمنتخب الهولندي غياب لاعبي برشلونة بالاضافة الى مهاجم ارستال الانكليزي نينيس بركامب لانه ضم في صفوفه نجم ريال مدريد الاسباني كارلوس سيديور ومبارك اوفرماس والحارس ادين فان در سار.

مال هولندا: فان در سار - فان فوندرن وفان غاسل وكوترمان وفان هيندوت - بوست (فيتر) وسيدورف (مولدر) وفان برونكهوهرست واورفرمارس (فان لوسن) - مولز وفان فيستلوي.

مال المغرب: فوملي - الحضري واريامي واليت وروسي والخالج وشيبو (شيبا) وحجي ورمزي (السلامي) - بصير (نرواني) وحدا.

### خسارة تاريخية

منيت المانيا بخسارة تاريخية امام اسكتلندا صفر-1 في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت في بريمن امام 25 ألف متفرج. وسجل لاعب ايرلندي الانكليزي دون هانتشون هدف المباراة الوحيد بتمريرة من كوليد دافيسون في الدقيقة 55.

والفوز هو الاول لاسكتلندا على المانيا في السنوات الاربعة الاخيرة وبالتحديد منذ ان

وتمكن برشلونة من تعديل النتيجة عندما رفع الهولندي زغن كرة عرضية داخل المنطقة اطلت من يد الحارس البرازيلي روجيرو ليتابعها لويس تريكة في سلق الشبكة. ومبر روتالو كرة عانت شباك زميله الحارس الهولندي رود هيسب.

وفي الشوط الثاني انتزع كوكو هدف التعادل لبرشلونة اثر خطأ جديد من الحارس البرازيلي في التصدي لتمريرة البر تغالي لويس فيغو. والذي الحكم هدفا سجل مهاجم برشلونة البرازيلي سوني اندرسون بداعي التسلسل في اواخر المباراة.

ملك برشلونة: هيسب (ارنو) - رايتسيفر (نابال) وابيلاردو وسيرجي وغوارديولا (خافي) وفراشه دي بوير - كوكو (روچيه) وزغن ولويس انريكة وفيغو - كلوبيرت (اندرسون).

ملك البرازيل: روجيرو - زي ماريا (زي روبرتو) واوفغان وشيت وروبرتو كارلوس - فلافيو كوستيساوا وامرسون وريفاودو واموروزو (جوفاني) - روتالو وبروماريو.

### كأس البرتغال

تاهل فيتوريا سيتويال الى نصف نهائي كأس البرتغال في كرة القدم بقطعه على توفيزي 3-صفر من الدرجة الثانية في مباراة معادة من الدور ربع النهائي.

وتاهل ايضا كاميومايوريتسي الذي تغلب على مارتيمو بركلات الترجيح 5-6 بعدما تعادلا صفر-صفر في الوقتين الاصلي والاضافي. ويقام الدور نصف النهائي في 5 ايار المقبل فيلبي فيتوريا سيتويال مع بيرامير وكاميومايوريتسي مع ايسوسيدي (ثانية) وتقام المباراة النهائية في 19 حزيران المقبل.

### الترويجي تنقره بالصدارة

انقرت الترويجي بصدارة المجموعة الثانية من تصفيات امم اوروبا 2000 لكرة القدم فوجها الساحق خارج ارضها على جورجيا 4-1 في تيليس في حين تعاثل لاتفيا التي كانت تقاسمها المركز الاول مع البانيا صفر-صفر. وتلعب الترويجي 10 نقاط مقابل 8 لاتفيا وست مرتزوها في الاندية الانكليزية الاهداف الاربعة في مدى 21 نقطة.

والفتح مهاجم توتنهام ان ايفرسن التسجيل (16)، واضاف مهاجم تشلسي العملاق توريه انريه فلو الهدف الثاني (25). وعزز هدف مانشتست يونايتد اوي غوتار سولسكار النتيجة (35) قبل ان يسجل فلو هدفه الشخصي الثاني والرابع لمنتخب بلاده. وسجلت جورجيا هدف الشرف عن طريق زازا بجاشيا (57).

اعترف انه المهمة شبه مستحيلة وان اللقب ان يفلت من الفريق البافاري.

وفي المباريات الاخرى، يلعب فرايبورغ مع اينتراخت فرانكفورت، ويوخوم مع نورمبرغ، وفولفسبورغ مع شتوتغارت، وهانزا روستوك مع تي اس في ميونيخ، وهامبورغ مع كايزرسلوترن، ومويسبورغ مع بوروسيا دورتموند، وفيردر بريمن مع شالكة.

### البرنامج

الجمعة:  
فرايبورغ - اينتراخت فرانكفورت  
يوخوم - نورمبرغ  
السيث:  
باير ليفركوزن - هرتا برلين  
فولفسبورغ - شتوتغارت  
بايرن ميونيخ - بوروسيا مونشنغلاخ  
هانزا روستوك - تي اس في ميونيخ  
هامبورغ - كايزرسلوترن  
الاك:  
دويسبورغ - بوروسيا دورتموند  
فيردر بريمن - شالكة

### تعاثل برشلونة والبرازيل

تعاثل فريق برشلونة ومنتخب البرازيل 2-2 في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت على ملعب توكامب في برشلونة امام 75 ألف متفرج. وتقدم ملك اسبانيا خوان كارلوس ضمن احتفالات النادي الكاتالوني بذكرى مرور مئة عام على تأسيسه عن طريق السويدي جون غامير الذي حط الرحال في هذا المنطقة الواقعة على شاطئ البحر المتوسط. وسجل روتالو (28) وريفاودو (41) هدفين البرازيل، ولويس انريكة (34) والهولندي فيليب كوكو هدفين برشلونة (62).

وحضر المباراة نحو 250 من لاعبي برشلونة القدامى تقديرا منهم النادي الذي برزوا فيه وروا له الوفاء بالوفاء، والبرازيل الكاتالوني غاري لينيكس والالاني برنر شوستر والتمساي مانتز كراكتل والهولندي يوهان كرويف والتمساي ميكال لاوروب، بالاضافة الى المحليين اسيني والونسو وهيرديا وكارسكو وريشاخ، فيما غاب عن الاحتفال احد اشهر نجومه وهو الارجنتيني بيفو مارادونا لاسباب عائلية.

وحضر ايضا بعض المدربين على رأسهم الاسباني لويس اراغونيس والالاني اودو لاتيخ والانكليزي بوبي رويسون ومواطنته تري فينيلز. واقتح روتالو لاعب برشلونة السابق وانتر ميلان حاليا التسجيل بعد كرة رابعة بينه وبين روماريو فاندر بالهارس وخدعه بحرقته بحيرة قبل ان يسجل في المرمى الخالي.

● يسعى مرسيليا المتصدر ومنتافسه المباشر بورو الى تعويض خسارتهما في المرحلة السابقة عندما يستضيفان ليون الثالث وموناكو الخامس على التوالي في اختباين صعبين في افتتاح المرحلة الحادية والثلاثين من بطولة فرنسا.

وكان مرسيليا الذي بلغ المباراة النهائية من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي متي بخسارة تكراه امام لنس حامل اللقب الموسم الماضي صفر-4 الاسبوع الماضي، في حين سقط بورو امام سوشو صفر-2.

ويمك مرسيليا سجلا رافعا على ملعبه هذا الموسم حيث فاز في 12 مباراة وتعادل في ثلاث، في حين يملك ليون سجلا بارزا خارج ارضه حيث لم يدخل مرماه سوى 13 هدفا في 15 مباراة. وفي المباريات الاخرى، يلعب رين مع باريس سان جرمان، وتولوز مع لوريان، وباسكيا مع لنس، ومونتييه مع تانت، ولوهافر مع نانسي، ومتز مع اوكلير، وسنراسبورغ مع سوشو.

### البرنامج

الجمعة:  
مرسيليا - ليون  
بورو - موناكو  
تولوز - لوريان  
السيث:  
رين - باريس سان جرمان  
باسكيا - لنس  
مونتييه - تانت  
لوهافر - نانسي  
متز - اوكلير  
سنراسبورغ - سوشو

### لقاء القمة والقاء

يلقي بايرن ميونيخ المتصدر مع بوروسيا مونشنغلاخ صاحب المركز الاخير في مباراة سهلة نسبيا للال ضمن المرحلة التاسعة والعشرين من بطولة المانيا.

وكان مونشنغلاخ حقق نتيجة مفاجئة عندما اكتسح فولفسبورغ السادس 5-2 في المرحلة السابقة، لكن بايرن ميونيخ بقيادة لاعب مونشنغلاخ السابق ستيفان ايفنبرغ لا يريد اهدار نقاط اضافية بعد تعاثل مع جاره تي اس في ميونيخ في مباراة الدربي الاحد الماضي علما بانته يتقدم على منافسه المباشر باير ليفركوزن بفارق 7 نقاط.

ويلعب ليفركوزن مع هرتا برلين في مباراة بين الثاني والثالث. ويعلم ليفركوزن تماما ان لا يبدل له عن الفوز اذا ما اراد الاحتفاظ بيصيص امل لاحراز اللقب علما بان مدربه كريستوف داوم



كمارا ومارسيليا في شباك ليون.



اسكتلندا طرحت المانيا ارضا





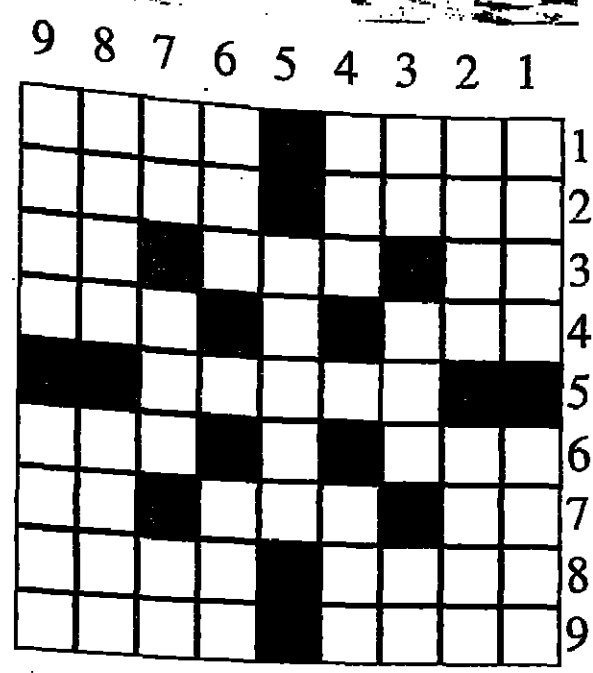


هكذا من الاجل

FUN تسال

الاجل

الكلمات المتقاطعة



الاجل

- 1- احدي دول الكومنولث - مدينة سعودية.
- 2- شاعر سوري راحل - ذل عظيم وهوان (م).
- 3- قلنا هذا - كسر من الخبز - نصف شريك.
- 4- موطن البطل (ككاشمير) - صور (مبعثرة).
- 5- فيلم عربي بطولة: انور وجدي وصباح.
- 6- ابواب - تمر يابس رديء.
- 7- نصف بابا - كلمة مدح وتعجب - نصف بابا.
- 8- لحم يشوى على الرمضاء - شهر ميلادي.
- 9- اسرع في مشيه - مبدع مخترع.

من الاجل

عاموديا	و	افقيا
6- صفا - ل د خ.		1- لاسا - صيدا.
7- يا - هرل - زم.		2- اعوذ - فالج.
8- دلا - نزي.		3- سو - 111 - ا م.
9- اجاج - خميم.		4- اذا - هاج.
		5- العار.

افلام عربية

ما الفيلم العربي الذي يتكون اسمه من الحروف الآتية:

ه	ن	د
ا	ا	ا
ل	ل	ل
ق	ق	ق

الحل السابق: الاستاذ.

ابتناسمة

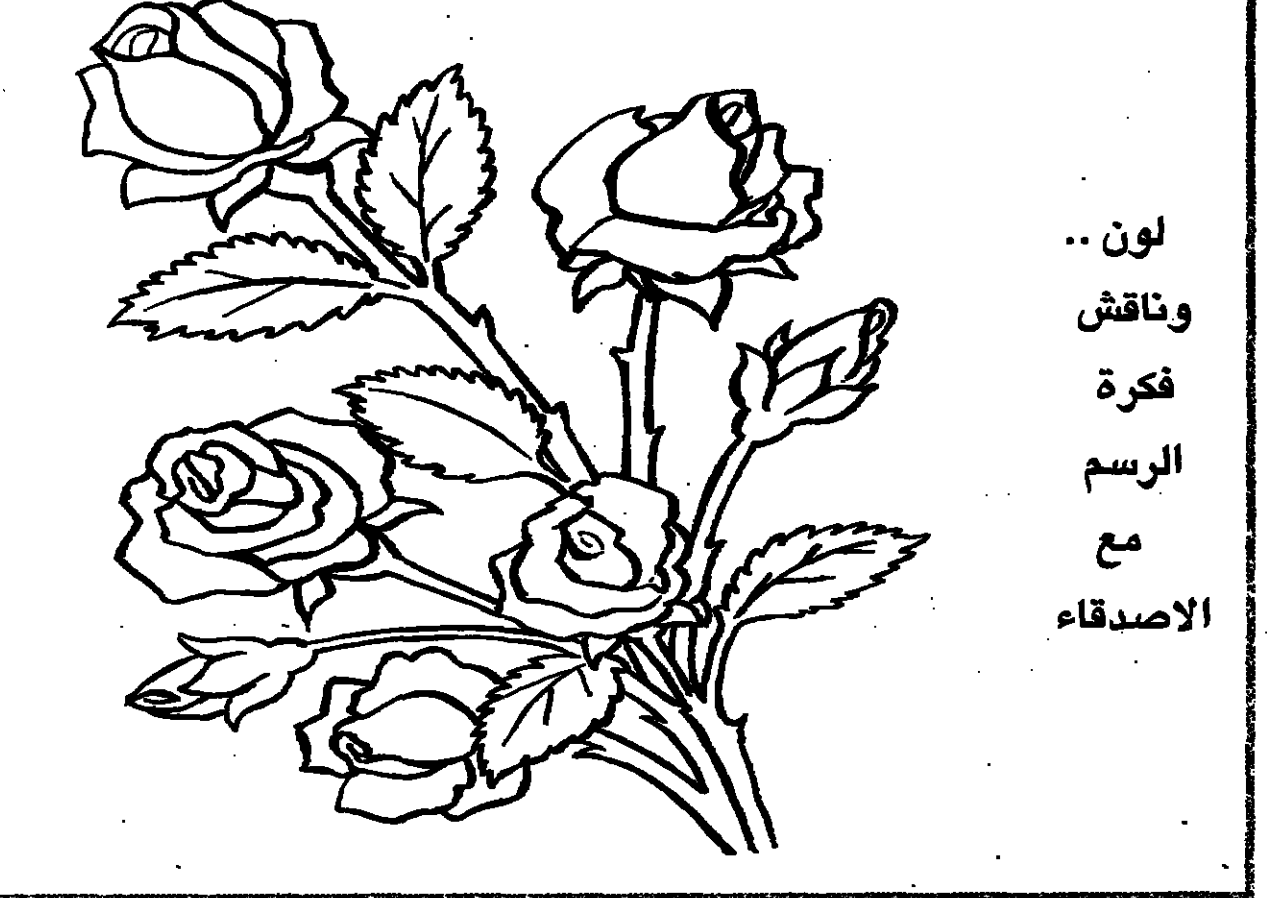
الام: ما الذي يعجبك في بيت خالك الجديد؟  
الصفيرة: الخزانة المليئة بالحلوى.  
● ما الحظ إلا امتلاك المرء عفته وما السعادة إلا خشن اخلاقه.

الاجل



بين الرسامين (7) فوارق، اكتشفها خلال (7) دقائق

ركن الاطفال



سؤال وجواب

● من هو اول لاعب يصاب ويخرج من الملعب في اول بطولة لكأس العالم؟  
● ولد الفرنسي (جوزيف ميدان) في 25 آذار 1839 وتوفي في 25 آذار 1886 م .. وكذلك دخل الخدمة العسكرية وشرح منها وتزوج واصبح ابا كل ذلك كان في 25 آذار 01

من ذاكرة التاريخ

30 نيسان  
711 - تزل (طارق بن زياد) على شواطئ الاندلس بعد ان احرق سقته وخطب بجنوده خطبته الشهيرة.  
1945 - انتصار الزعيم النازي (ادولف هتلر) مع عشيقته (ايفا براون).  
1957 - تزل (الاسطول الاميركي السادس) على الشواطئ الليثانية بناء على طلب الرئيس اللبناني (كميل شمعون).  
1967 - سحب لقب (بطال العالم) للوزن الثقيل من الملاكم الاميركي المسلم (محمد علي كلاي) بسبب رفضه الخدمة العسكرية.  
1984 - شكل (رشيد كرامي) حكومة وحدة وطنية في لبنان عرفت بـ (حكومة الائتلاف).

انت والنجوم

النجم	الحدث
4/20-3/21	● انت حليمة التي حلت خاتمة والى اعادة النظر في امور طلبة، يوم السبت 10/4/99 رقم الحظ 7.
5/21-4/21	● انت على وشك تحقيق تقدم في عملك، فلا تضع الفرصة بترتك، رقم الحظ 11 يوم السبت 10/4/99.
6/21-5/21	● انت حليمة التي حلت خاتمة والى اعادة النظر في امور طلبة، يوم السبت 10/4/99 رقم الحظ 7.
7/22-6/22	● في مجال العمل تفتتح امامك آفاق جديدة، يوم السبت الجمعة - رقم الحظ 11.
8/23-7/23	● انت حليمة التي حلت خاتمة والى اعادة النظر في امور طلبة، يوم السبت 10/4/99 رقم الحظ 7.
9/23-8/24	● الحظ يتسم لك هذا الاسبوع. مشروع سافر قريب، يوم السبت الاثنين - رقم الحظ 6.
10/23-9/24	● مشروع سافر قريب. آفاق جديدة تفتح امامك، متفككة عائلية عابرة لا تفرغها اكل مما تستحق يوم السبت الاثنين - رقم الحظ 8.
11/23-10/24	● المرأة ليست جسدا وجمالا فقط، حاول ان تكون اقل انسانية وكبرياء قليل من الاسراف على الكماليات يوم السبت الاثنين رقم الحظ 7.
12/21-11/23	● زيارة مفاجئة، احدهم يتل اليك اخبارا مفروضة فلا تصفك، رقم الحظ 4 يوم السبت الاحد.
1/20-12/22	● خير فرح يصلك هذا الاسبوع. قل من اعتادك على الآخرين وخصوصا القريب، زميل لك في العمل يتفكك على منصب عام، يوم السبت الجمعة، رقم الحظ 7.
2/18-1/21	● اسرع ما تاتي به وتكفي بطلانك. ان حذرا من مشايخك المبررة. رقم الحظ 9 يوم السبت الاثنين.
3/20-2/19	● جديد في حياتك في نهاية هذا الاسبوع. زيارة صديق لا تتوقع قدومه، يوم السبت الخميس رقم الحظ 16.

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل







## قضية الأسبوع

## صرخات نون النسوة

عندما تولد... يستقبلونها بالخبرة والمضخة الصفراء وبالرغبة المتوارثة والدفقة يقوم الذكر.. لأن الذكر امتداد للعائلة والأبني تخب وشقاء وهم للمعاش.

يقرسون في وجوهنا.. في عيوننا بحثا عن الر للجمال يطفون به شعور الخيبة ويجدون بصيص أمل يؤكد لهم أمل الخلاص لأن البيت مصيبة ولكن الجميلة تضلها.

عندما تكبر قليلا يعلموننا المشاركة مع الذكر.. هذا الكتاب لآخيه ثم لك هذه اللعبة لآخيه ثم لك وهم بذلك يعلموننا الملكية ولكن المعزوجة بالعاطفة حتى يسول عليهم تجربتنا مما تمك وبالعاطفة.

عندما نذكر أن الحياة ذكر وأنتي تبدأ مراسم بناء السجون سجن اسمه بل قضبانها اسمها حرام.. مفتاحه اسمه العيب، وسفقه يسمى ممنوع وكبر خلف هذه السجون.

من وراء قضبان سجوننا ترى الحبل على غاربك للذكر وحبل الحرام تتحول إلى سلاسل من حديد للاتي.

لا للذكر كلمة تجعله قويا ورجلا وله موقف وعندما تقول الاتي لا فهي وقحة وعاتة وتربيتها الفاسدة تمنعها من الخضوع والاستسلام. ممنوع علينا التعبير عن عواطفنا واليوق بها الصبي فيها والمرضى ولذلك تتعصب على ختمان عواطفنا وكبت أرائنا وذك شاعرنا، وعندما نصلهم بصخرة الواقع نخرج عن السلوك المعتدل والعاقل ويتجه نحو التفرغ، ويقولون الاتي عاطفة.

عندما يجبر الذكر بيته فالقوم يقع على امرأة لم تستطع بذكائها احتوائه ومحبته، ولم تستطع فهمه، وعندما تهجر المرأة بيتها هربا من ظلم وقسوة تعامل ذليلة وخجلة، وبالقانون إلى بيت الطاعة.

مع الأكل والشرب يعلموننا التبعة للاب أولا ثم للزوج ويسموننا طاعة وكأنا أرت من الضعف على الرجال حمايته وللذود عنه.

عندما يخون الرجل زوجته فهي نزوة عابرة لتبريرها اختراعنا مراعاة الأريبعين وعندما تخطيها الاتي.. يتحول حتى الرضيع في الأسرة ذكرا يحمل سيفا ليضرب رأس الاتي.

عندما تكون المرأة قوية ذكية وصلية فهي إما أن تكون بنت الرجال أو أخت الرجال لأنها لا تكون إلا بهم.

إذا نجح الرجل قالوا أن جده واجتهاده وطموحه سبب نجاحه، وعندما تنجح الاتي قالوا أن جمالها وانكبتها ومجاملتها الذكر لها كانت سببا لنجاحها.

الصقة اتني قرتا دائما أن نحافظ عليها لأن هزيمتنا أمامها انتصار للذكر.

مثمان دائما بالضعف والهشاشة مع أننا نخرج الحياة من بطوننا ونحن نضارع الموت.

أفهمونا أن الاتي تعني الخضوع، لماذا ليحطوا داخل كل اتني فينا جارية أما شهزاد وأما أمتية هدف وجوهنا أرشاه شهزاد وطاعة سي السيد.

الذكورة - ثواب وعقاب... والاثوثة عورة عليها أن تتحجب وتحجب حتى لا يعاقب لاجلها الذكر.. على ذلك تلال الاتي الثواب.. يدافع جميع الذكور عن النصيرية بأفلامهم والفكرهم ويدفعهم وسيفهم، وعندما يعود كل واحد فيهم إلى بيته يتنهي بقرارة نفسه أن تخلفه زوجته حذاه.

عندما يجب الذكر يتحول إلى طفل يحتاج إلى الحب والرعاية والأضواء وعندما تحب الاتي تتحول يضعفها الزعوم وانوثتها إلى وحش كاسر، لتدافع عن حيا وحبيبتها.

كل هذا ويقولون المرأة ضعيفة وعاطفية، نعم أن المرأة عاطفية والعاطفة تمة لأن من تحمل العاطفة بقلها، تحمل العالم معها، وبذلك تكون قد كسبت نفسها والعالم دون اعتبار أن العاطفة لمة، على الرجل اثبات براءته منها.



## سؤال وجواب

● بعد ولادة طفلي مباشرة أخذت القابلة الطفل ووضعت على صدري ليعض فقلقت. وشعرت وكأنني أمكك العالم كله.

والكنني كنت تعبة جدا فما فائدة هذا العمل

الاتجاه الحديث الذي أقرته الكثير من المدارس العلمية في طب الأطفال، حديثي الولادة، يحث على إعطاء الأم والطفل هذه الفرصة في التماس والقرب لأنه يفيدهما الجاهل. الأولى - أي الأم - يفيد ذلك لأنه يجعل فيها دور الأم، وتبدأ الهرمونات اللازمة لآرام الحليب بالعمل بشكل نشط، ويؤدي ذلك من التقارب النفسي والتلاحم العاطفي، فيقبل الطرفان الحسن عن طريق لس جسديهما مباشرة، وتتم بينهما حساسة خاصة. تغيب الطفل أيضا في تكوين انطباع خاص من مثل هذا التقارب. وقد تشعر بعض الإهات بالتعب الشديد بعد الولادة ويكون هما الأول هو النوم لبعض أيام السهر والاروق الشديد الذي يسبق الولادة، وهنا لا بد من إعطائها الفرصة اللازمة، لأنها بعد أن تأخذ قسطا وافرا من الراحة تكون منبهة لأرضاع طفلها واحتضانه.

وفي المستشفى يفضل أن يوضع سرير صغير خاص بالطفل بجوار أمه، لكي يبقى الاتصال متواترا وتطمئن الأم لصحة طفلها الجديد.

● لم يجر حمام الطفل ولم يشف جرح السرة بعد؟

اختلف الآراء بالنسبة لحمام الطفل الأول، فبعضهم يقول بأن الطهارة الدهنية البيضاء التي تغطي جلد المولود تحميه من دخول الجراثيم، وبذلك تقيه من شر العدوى في الأيام الأولى من العمر، والبعض الآخر يقول بتنظيف الطفل مباشرة بعد الولادة، ويقبل الطفل يوما بعض التوتر عن جرح السرة. وفي رأينا فإن حمام الطفل الأول يجب أن يكون بعد الولادة مباشرة إذا سمحت حالة الطفل الصحية بذلك، والسبب الذي يحذر من ذلك هو أن معظم الأطفال يولدون ويكون جلدهم مغطى بالأضغاث في المدة الدهنية، والوسائل الأمثل هي التي كان يحيط بجسمه في داخل رحم الأم، وفي الحياة فإنه يجب أن يعتمد على مناعته الذاتية بالإضافة إلى تلك المناعية المكتسبة من والدته، ولكن السؤال الذي يبقى هو: هل من تأثير على جرح السرة من التلوث بعد الحمام؟ وهنا يجب التفر في الأمر، فإذا ما كان الجرح عاديا وليس ما يوجب للشك بوجود مضاعفات في مكان ربط السرة فلا داعي للقلق من حمام الطفل يوما وخاصة في شهر الصيف، بحيث يراعى أن يثبت من مكان ربط السرة قبل الامكان أما إذا كان الجرح ملتصقا، أو تأرقا أو فيه احمرار شديد، فلا مانع من الاكتفاء بإزالة قسم من الطبقة الدهنية وما اختلط بها بقعة من الفين أو الشاش، ثم يدهن جسم الطفل بترتوت في اليوم الأول بعد الولادة. وكثير من الأطفال يأخذون حمامهم الحقيقي الأول بعد عدة أيام من الولادة ولكن يجب أن يؤجل الحمام في البداية إلى أن يسقط الحبل السري ويتم التئام السرة في الحالات التي يصعب الطبيب أن ينظفها.

أما من كيفية تنظيف الطفل دون حمامه بالكل، فيجب أن نحرص على تنظيف كل فناء الجسم بواسطة قطن مبل بماء دافئ، وقد يضاف إليه مواد معققة خاصة بالطفل الرضيع، فتتلفي ثانيا الرقية، تحت الإبط منطقة تعرضي الأجزاء السفلى من الطفل/ من العانة إلى الكعبين/ تحت مصب الماء الدافئ دون المساس بمنطقة السرة. وبشكل متصّل يمكنك غسل رأس الطفل. أما الطفل الاتي فيجب الابتعاد بتنظيفه بالماء من العانة إلى فتحة الشرج وليس العكس، ويمكنك استعمال قطعتين من الشاش القطني أحداهما لتنظيف منطقة العانة، والأخرى لتنظيف منطقة الشرج.

مسؤولية قسم التبني في جمعية انعاش الاسرة بفلسطين

## غزال: نسعى لخلق فتاة فلسطينية واعية تكون لبنة صالحة للمستقبل

هدفنا تحقيق الاكتفاء الذاتي للجمعية والفرد ورفع مستوى المرأة في كافة المجالات



عندما تبدأت الجمعية لخدمة المرأة الفلسطينية، كان الهدف من إنشاء الجمعية هو توفير فرص عمل للمرأة الفلسطينية، وخاصة في مجال التعليم والتدريب المهني. وقد تأسست الجمعية عام 1965، وتحت إشراف وزارة العمل والتدريب المهني. وتحت إشراف وزارة العمل والتدريب المهني. وتحت إشراف وزارة العمل والتدريب المهني.

الجمعية الصالحة في بناء الأمة الجديدة الواعدة وهناك العديد من المراكز منها: قسم الخياطة وقد تأسس عام 1965 ويضم 22 فقرة متفرعة، قسم النسيج على المائدة وتأسس عام 1968. وعلى المتدربات حاليا 8 فتيات. قسم التطريز على الطارة وتأسس عام 1968. وعند المتدربات حاليا 53 فقرة. قسم السكرتارية وتأسس عام 1974. وعند المتدربات 41 فقرة. وآخر قسم التمريض تأسس عام 1990.

والتدريب تأسس عام 1990. والتدريب تأسس عام 1990. والتدريب تأسس عام 1990.

الجمعية الصالحة في بناء الأمة الجديدة الواعدة وهناك العديد من المراكز منها: قسم الخياطة وقد تأسس عام 1965 ويضم 22 فقرة متفرعة، قسم النسيج على المائدة وتأسس عام 1968. وعلى المتدربات حاليا 8 فتيات. قسم التطريز على الطارة وتأسس عام 1968. وعند المتدربات حاليا 53 فقرة. قسم السكرتارية وتأسس عام 1974. وعند المتدربات 41 فقرة. وآخر قسم التمريض تأسس عام 1990.

والتدريب تأسس عام 1990. والتدريب تأسس عام 1990. والتدريب تأسس عام 1990.

الجمعية الصالحة في بناء الأمة الجديدة الواعدة وهناك العديد من المراكز منها: قسم الخياطة وقد تأسس عام 1965 ويضم 22 فقرة متفرعة، قسم النسيج على المائدة وتأسس عام 1968. وعلى المتدربات حاليا 8 فتيات. قسم التطريز على الطارة وتأسس عام 1968. وعند المتدربات حاليا 53 فقرة. قسم السكرتارية وتأسس عام 1974. وعند المتدربات 41 فقرة. وآخر قسم التمريض تأسس عام 1990.

والتدريب تأسس عام 1990. والتدريب تأسس عام 1990. والتدريب تأسس عام 1990.

## متى يولد الطفل مشوها ؟

تكون الحالة عبارة عن تكوين غير سليم بعد اتحاد الخليتين والتخصية عدم ثباتها في الرحم وهكذا لا يحدث الحمل. وإذا حصل الحمل وأصيب الجنين فان 50٪ من هذه الحالات تنتهي بحدوث الإجهاض ويكون ذلك خلال الثلاثة أشهر الأولى من الحمل.

والآن، ما هي المخاطر التي تتعرض لها الحامل فتؤدي إلى تشوه الجنين؟

أولا: يجب أن تحمي نفسها من الإصابة بالحُميات عموما، فابتداءً من الأشهر الثلاثة الأولى من الحمل، لأن هذه الحُميات قد تسبب تأخرًا في النمو العقلي للطفل بعد ولادته، والحُميات الألمانية أكثر الأمراض خطورة في تعرض الجنين لتشوه الأيدي إذا أصيبت الأم بها.

ثانياً: ممنوع استعمال الأدوية بدون امر الطبيب، فالأدوية مهما كانت بسيطة قد يكون لها تأثيرها الضار ويجب أن تعطى الأدوية بحسب حساب دقيق ويكون ذلك بواسطة الطبيب الاختصاصي وفي أقصى الظروف.

ثالثاً: أثناء الحمل، لا يجب تعريض الحامل لاشعة مثل التصوير بأشعة أكس، فهذا قد يسبب تشوها خلقيا للجنين. وبعد ولادته يصاب ببعض امراض الدم.

رابعاً: الزوجة المتقدمة جدا في العمر، يمكن أن تتجب طفلا غير سليم، كذلك فإن كثرة الاجتباب خطأ، فالطفل الذي يولد بعد الطفل السادس قد لا يكون سليما.

أما بالنسبة لزواج الأقارب، فهناك خطر ولادة الطفل بالمرض الوراثي الذي تحمله الأسرة، وبخاصة إذا كان الزوج والزوجة من نفس الأسرة.

خامساً: يجب أن لا تتخذ الزوجة أثناء الحمل، فالحمل في هذه الحالة يحصل على غذائه كاملا منها فالجنين يؤدي إلى حدوث التشوهات في الأوعية الدموية ويولد الجنين وحجمه أقل، ويكون معدل نموه أقل.

سادساً: الحالة النفسية للحامل، يجب أن تكون حسنة بلا متاعب.

سابعاً: ممنوع التفكير في عمل الرجيم خلال الحمل، إلا في حالات خاصة يحددها الطبيب الاختصاصي، فالجنين يكون غذاء الحامل متكاملًا، ومليًا بجميع الفيتامينات اللازمة للجسم.

ثامناً: قبل الحمل يجب أن تتأكد الزوجة من أنها ليست مصابة بالانيميا (فقر الدم) أو الأمراض الأخرى التي لا تعطي الجنين فرصة النمو الطبيعي مثل السكري.



## فوائد الثوم

● يقوي وينشط خلايا جهاز المناعة الداخلي

● يساعد المصابين بالسكري على تنظيم مستوى السكر في الدم

● يحسن وينشط حركة الدم في شرايين العين

● يكاد يكون الوحيد من بين المضادات الحيوية الذي يقلل البكتيريا وينشط عملية الهضم.

## سيدات

● الأطفال هم الأمل والمستقبل والحياة وهم كل شيء ولهم كل الاهتمام والاحسان من اتحاد المرأة الأردنية. تأسست لجنة حقوق الطفل عام 1994 بهدف نشر وحماية حقوق الطفل وفقا لاحكام الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل ورصد وتوثيق صور وحالات انتهاك هذه الحقوق وإجراء الدراسات والأبحاث وجمع المعلومات والبيانات حول الطفولة وتقديم مختلف أشكال المساعدة والدعم والحماية والمعونة القانونية والصحية والاجتماعية والنفسية.

وقد عقد الاتحاد مؤتمرات خاصة بالأطفال منها:

● مؤتمر 96 لمناقشة مشروع قانون الطفولة الأردني وكان توجها لمجموعة مؤتمرات عربية عقدت في الفروع.

● مؤتمر 97 الذي ناقش به الأطفال وضعهم من النواحي الصحية، التعليمية، الترفيهية، الوضع الاقتصادي، وكان من نتائج هذا المؤتمر إعلان أطفال الأردن المنتخبين من محافظات المملكة وعدد اعضائه 120 طفلا مناصفة بين الذكور والإناث حسب النظام الأساسي للبرلمان.

ومن أبرز برامج لجنة حقوق الطفل:

● برنامج الطفل

● مؤتمر أطفال الأردن

● ومن أبرز مشاريع اللجنة

1- خط الإرشاد الهاتفي للطفل

2- نوادي ثقافية وحدائق للطفل





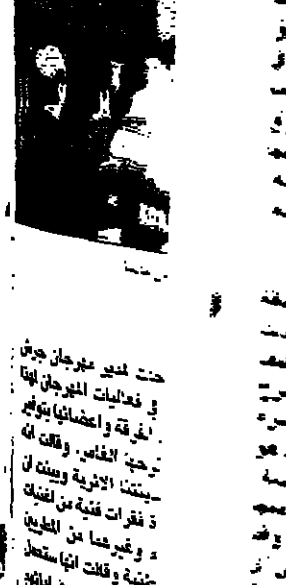
بؤسطة الفن

في هذا العدد من بؤسطة الفن...  
 ...  
 ...



بؤسطة الفن

في هذا العدد من بؤسطة الفن...  
 ...  
 ...



بؤسطة الفن

في هذا العدد من بؤسطة الفن...  
 ...  
 ...



ابراهيم ورفيق ماجد المصري



ياسين فريد علي السميع وعلاء حسين السميع



عبدالله وسارة جمال عباس



سوزان وتامر خالد الربيع



هدي موسى الهروط



داود ريواد الياسم



مدوح عبد الله عليق



فراس عبد الله عليق



عدي احمد عبد



اسماء يحيى الحايك



اسيل احمد عبد الحافظ الجذمان

## كارولين.. طفلة رقيقة

من ارض وادي الرافدين العراق الشقيق اطلت علينا زهرة جميلة وخجولة، الصديقة كارولين ستخبرك ايوان بطرس خاتمة بأبشاشة متفائلة بالقد المشرق المعطاء كم تمنيت هذا اللقاء لتحدث عن احلامي وامانياتي وطموحي من خلال صفحة جمعت الاصدقاء العرب تحت سقف واحد شعرة الصديق والعفوية والمحبة للجميع.

**اهلا.. وسهلا**

• كارولين، كيف رايت الاصدقاء في الاردن؟  
 - يتعاملون معي بحب ورعاية وامتنان، ولنا اجمع كثيرا وسوف ابعثهم في العطلة الصيفية لزيارة العراق ليشاهدوا كم بلدي جميل رغم الظروف الصعبة التي يمر بها وليعرفوا ان اطفال العراق يخافون من جراء الحصار الغذائي والدوائي لكنهم يزايرون فكريا وحيا ووفاء لبلدنا وسوف يقامون حضارهم بالعلم والتقدم والابداع، وبما ان الاردن بلد ثري بقيمة ومعلمة السياحية والترفيهية فقد زرت مع الاصدقاء المدرج الروماني، ومتنزه عمان القومي وعراق الامير والمدينة الترفيهية ذلك مركز الاميرة هيا، وقد تناولت مع احدي صديقاتي في بيتها احدى الاكلات الشعبية اللذيذة وتغني بالنسفة.

• وما هي هوايتك؟  
 - الرسم خاصة المناظر الطبيعية، المطالعة وكتابة القصص القصيرة، ومشاهدة برامج الاطفال التي تهتم بتوعيتهم وتكثيفهم، ومساعدة اما في المنزل لاني احبها كثيرا فقد منحتني الرعاية والامان والسعادة، ومراسلة الصديقات من جنسيات عربية مختلفة.

وتقول كارولين عن امانياتها: اتمنى ان اكون في المستقبل ممرضة تسهر على راحة وشفاء المريض لاني احب مساعدة الآخرين، وللصداقة اتمنى لهم التفوق والصبر لانه مفتاح الفرح، واطاعة الوالدين، وان تتحدث نصرة الخير والسلام العادل، وتقول ايضا: جدو دائما بتصل ليطمنن على صحتي.

## مساهمات

**رؤود سريجة**

• للصديق محمودة يسأل عن اسم مشرق ومعد الصنعة «سماء الكيلاني»، ونحن لا نعلم اي صورة ونحتفظ بها بعد النشر لاني اظن ما ضلح اما بالنسبة الى اعداد مساهمات وجوائز سوف نتناقل فكرتك قريباً وشكراً لك واقتراحاتك.

• مجموعة رسومات جميلة بريشة الصديقة حنين فخري كريسشان وصلت من محافظة معان، وتطلب نشرها في صحيفة «زينة النشأة» نحن نرحب بك دائماً يا حنين ونرجو ارسال صورتك لننشرها مع بقية الرسومات، شكراً ان تتحقق امثالك الحلو يا رسامة المستقبل.

## هواة التعاريف

الاسم: ريف جمال  
 لبتية  
 العمر: 8 سنوات  
 المدرسة: اليرموك  
 اللغات  
 الهواية: مراسلة الصديقات، والمطالعة والرسم  
 الاستراحة: ان يحفظ الله الملك عبدالله واصيحه بكتورة  
 الشهرة: العنبر، اريد - من 21110 - 1297

**طرفة**

• وصلت من الصديق اسيد يسام حجازين الطريقة التالية:  
 المدرس: ماذا يحدث للشمس اذا غابت  
 التلميذ: يطلب المدرس حضوره في امرها. 0

**غرائب**

• الطفلة الاميركية «ايلين» التي ولدت في احدى مستشفيات شيكاغو في عام 1941 اجريت لها عملية زائدة بولية، وهي في السنة السادسة من عمرها وراحت في غيبوبة مرضية عجز الاطباء عن افاقتها منها حتى توفيت وهي في السنة الثانية والاربعين اي بعد 37 سنة من الغيبوبة. 0



شادي احمد رمضان، لائل دلف الجبري، حلا امين سلطان، روند عصام بدارة

## معلوماتك

• في قديم الزمان كان هناك دب شرير وقبيح الشكل وكانت جميع الحيوانات تتباعد، لهذا اتخذ له بيتا في وسط الغابة واستقر هناك واخذ يؤدي كل الحيوانات التي تمر من منزله وفي يوم من الايام وبينما كان يقضي بين الاشجار والمناظر الجميلة اذ سمع صوتا غريباً عالياً يتلوه: تعال الى هنا ايها الدب.. تعال الى هنا ايها الشرير استغرب الدب غاضباً وراى ان يعرف مصدر الصوت وتكلم بين الاشجار وعندما رفع رأسه الى الاعلى شاهد طيراً ذهبياً قصداً اليه محاولاً استمالة لكن الطير طار عالياً وبعيدا الامر الذي ادى الى سقوط الدب واصابته بجروح بالغة وعلى اثرها اغشى عليه، ولما افاق وجد نفسه بين مجموعة من حيوانات الغابة تعالج جراحه، هل تعرفون يا اصدقائي الحلوين ماذا فعل الدب؟ ما كان منه الا ان شكر المجموعة واعتذر فيها بخلا وهو يقول: «وهو يقول: صحيح ان الشر عمره قصير وبطل الخير والمحبة دائما وابدا».

**معلوماتك**

• ان اقدم جامعة في العالم هي جامعة القديرون تأسست عام 859، في فاس بالمغرب.

• ان اصغر كتاب في العالم هو كتاب ياباني تبلغ ابعاده 25 x 2 ملم وسكته 1، اما عنوانه فهو «لغة الزهور».

• ان قائدة طوف العين هي حماية العين عند حدوث اي حركة مفاجئة قد تصيبها، وجفن العين حين تنطرف يبلل كرة العين كلما جفها مرور الهواء عليها.

في قرنان جميلان يشبهان الشجرة، اعيش يا اصدقائي في الغابات الجميلة، وتعد برامج الاشجار واوراقها مصدر غذائي، وفي حالة عدم استطاعتها الحصول على الاوراق والاصناف استعين بالخزوز الشمعي لذلك ابدو نحيله وضعية، لذلك تهلجني الكتاب والحيوانات المفترسة لعدم قدرتي على الجري، وايضا تعد طبقات الثلج السمكة مصدر خطر في ان حافري يتقلب الثلج بسرعة مما يجعلني اغوص في الثلج ولا استطع التخلص، لذلك لا احب فصل الشتاء اما بحلول فصل الربيع اشعر بان الحياة قد عادت في فيه ثوب اللؤلؤ، وترتديهم هم الجبال وتصيح جنة بالنسبة لي... هل عرفتموني؟ حسناً.. اثن من انا.

صديقكم الوعل

## رياضة الذهن

• كم يستغرق قطار طوله ميل واحد، لاجتياز ثقل طوله ميل واحد، اذا كان القطار يسير بسرعة ميل واحد في الدقيقة؟

• اصدقائي: قيل ان تحل هذه المسألة بالاعلة الرياضية حاول ان تتوصل الى الحل بالتفكير والذكاء... كم هو عمر السيدة فاطمة اذا كان مجموع عمرها ونصفه وثلاثة + 9 يساوي 75

**الحل**

• دقيقتان... لان نهاية القطار تدخل النفق بعد مرور دقيقة واحدة... ولا بد من مرور دقيقة اخرى حتى تظهر نهاية القطار.

$0.57 = 9 + 12 + 18 + 36$

## مقياس ريختر

• هو مقياس يستخدم لشدّة الزلازل ويشير الى كمية الطاقة المتخلقة من مركز الزلازل، ومكتشف هذا الجهاز العالم الاميركي «تشارلز ريختر» عام 1930 وما زال يستخدم الى يومنا هذا، ومن مميزات ريختر ان كل درجة في قياسه تزيد عشرة اضعاف على الدرجة السابقة وهو مقسم الى تسعة درجات فقط، وتقسّم الزلازل تبعا لمقياس ريختر الى زلازل عظمى وهي من 7.5 - 6.5، درجة والكبرى من 6.5 - 5.5، اما الصغرى من 4.5 - 5.5 درجة والحمد لله حتى الان لم ترصد زلازل بقوة «9» درجات.

## المحبة

• ان احببت تقسامح والخلق واصبر  
 • ان اربت ان تكون محبوباً فليتبسم، فالانسانمة تشق طريقها حتى في الصغر  
 • اذا اربت صديقا يخلو من العيوب... فستلضي حياتك من دون صديق. 0



محمد جمال لبتية، مها عبد الله القيسي، روند عصام بدارة





الحديد، د. جزار، السفير الصيني والمستشار الثقافي يتجولون في المعرض

تصوير: محمد شيو

● تحت رعاية أمين عمان الكبرى م. فضل الحديد وبحضور سفير جمهورية الصين الشعبية ليويانغ لاي والمستشار الثقافي الصيني في عمان وامين عام وزارة الثقافة د. صلاح جزار تم افتتاح معرض نور ازياء القوميات الصينية الذي يمثل ازياء 56 قومية

## التعبير المزجج ورسالة من الماضي

مسرحية «ميشع» للمخرج نبيل الخطيب

وحول الرؤية الخارجية أوضح أنه ابتعد عن النمط الكلاسيكي رغم أن الحكاية كلاسيكية، وقد لجأت إلى ذلك لأننا في عصر يتسم نظام التلفي بعدم احتمال الرؤية التقليدية.

المخرج نبيل الخطيب في مسرحية «ميشع» عمل على الربط بين زمنين مختلفين، لكنه أشار إلى الدلالة المشتركة بين هذين الزمنين، عبر لوحات، مستقيماً من تقنية القطع السينمائي التي أصبحت تستخدم في فنون الشعر والقصة والرواية أيضاً.

وبين هذه اللوحات ثمة خيط درامي يربط بينها وجاءت الرقصات التعبيرية لتكمل جانباً آخر وتعزز الحدث وفكرته، بحيث اقتضت إلى ما يمكن تسميته بالتعبير المزجج أي الحدث والأداء.

وقد نجح المخرج في الوصول إلى قوة الخاتمة، إلى تلك اللحظة المشحونة درامياً ودلالية، حيث مات ميشع بعد أصابته بالعمى، وبقيت بيده اليمنى مرفوعة تشير إلى الاستمرار في مقاومة العدو وتذعر إلى هذا الفعل الإيجابي، وهي إشارة ورسالة للأجيال.

وثمة ملاحظات في العرض الأخير في المسرح الرئيسي بالمرکز الثقافي الملكي، حيث كانت الموسيقى عالية لدرجة الضجيج بالإضافة إلى الوقفات المبالغ فيها لكل مقطوعة بحيث شوشت التواصل بالإضافة إلى بعض الجملات في أداء بعض الممثلين في صوتهم وحركاتهم أيضاً.

يذكر أن نص «ميشع» من تأليف مزاج البراري، وطماق التمثيل يضم كلاً من عماد الشاعري، أسماء قاسم، عبد الكامل الخليل، ذياب شام، وعهد الزيد، مرام أبو الهيجاء، وقد صمم الرقصات ياسر المصري.

امتزج في العمل، قال الخطيب: إن هذا البعد لا يعني الدعوة إلى حرقية تقديم التضحية الفردية، لكن دمجها مع موقف ما يجري، كما له موقف من القرية يتضح ذلك من خلال الصراع الخفي بينه والكاهنة.

ما الذي تريد قوله مسرحية «ميشع» للمخرج نبيل الخطيب التي اختتمت فيها فعاليات أيام عمان المسرحية السادسة، وما زالت عروضها مستمرة؟

من التاريخ تم استرجاع النص مع اضافات لآلات جديدة عليه ضمن صيغة درامية جاءت على شكل لوحات يربط بينها خيط درامي تاريخي يصل حتى هذه اللحظة.

ميشع تلك المؤاني التي عاش في فترة من الصراعات وقتل رؤيته تضع البلاد أولاً، وهذا يستدعي العديدين التضحيات.

يقول المخرج الخطيب: قدمت هذا العمل ليس مجرد الاعجاب بالحكاية التاريخية، لكن لأهمية تلك المرحلة التي ما زالت تلقي بظلالها على المنطقة حتى الآن. فقد كان ميشع ملكاً في فترة انتصمت بالتحولات، وزالت أطماع الأعداء وعلى رأسهم اليهود بملكته.

وفي تلك الفترة واضحة إلى حال اليوم وأطامع الاسرائيليين التي لم تتوقف بدءاً باغتصاب فلسطين واغتصاب أرض عربية أخرى، فما زالت العقلية الاحتلالية تحرك الاسرائيليين.

ويوضح المخرج الخطيب أنه لمس ميشع كونه جسر من جذورنا القومية وهو شخصية تاريخية لها أهمية خاصة، وكانت الامبراطوريات الأخرى تتعامل معه تداناً.

ويضيف: اعتقد أن هناك بعض التشاؤمية في العمل، وذلك بناء على قراءة الواقع.

وحول البعد الأسطوري الذي



● د. جزار، السفير الصيني والمستشار الثقافي يتجولون في المعرض

● ما الذي تريد قوله مسرحية «ميشع» للمخرج نبيل الخطيب التي اختتمت فيها فعاليات أيام عمان المسرحية السادسة، وما زالت عروضها مستمرة؟

● المخرج نبيل الخطيب في مسرحية «ميشع» عمل على الربط بين زمنين مختلفين، لكنه أشار إلى الدلالة المشتركة بين هذين الزمنين، عبر لوحات، مستقيماً من تقنية القطع السينمائي التي أصبحت تستخدم في فنون الشعر والقصة والرواية أيضاً.